儀禮經傳內編

儀禮經傳內編卷二十二　　姜兆錫註疏參義

因事之祭五之四　此皆非正祭而因事以祭之之禮故又爲一類也

士大夫受命祭禮　此士大夫受爵命于君與諸侯受命于王因事祭之之禮其禮應與正祭殊而皆闕不可考矣今各將傳記備義考于左

義　祭統古者明君爵有德而祿有功必賜于大廟示不敢專也故祭之日一獻君降立于阼階之南南鄉所命北面史由君右執策命之再拜稽首受書以歸而舍奠于其廟　其廟臣之廟也祭禮與釋奠禮

疏〇疏曰爵祿賜于大廟而王制云爵人于朝者朝謂朝于衆位定然後入廟賜命也今世命官猶然

考　國語襄王使大宰文公及內史興賜晉文公命及期命于武

宮設桑主布几筵大宰涖之晉侯端委以入大宰以王命命冕服內史贊之三命而後即冕服期者受命之日也武宮文公祖武公之廟主謂獻公之主禮既葬而虞虞而作桑主王于是命世子世子乃即位受命服令獻公死已久于此設桑主者文公不欲繼惠懷故立獻公之主自以子繼父之位行未踰年之禮也世子未受爵命故服上士端委之服以入冕服諸侯之鷩冕服也即就也三次以王命命之公三讓記而乃受也

春秋傳晉人執衛侯歸于京師王釋衛侯將入恐元咺之復距己也使謂周歂冶廑曰苟納我使爾爲卿公入祀先君周冶既服將命注曰服卿服也服之者將入廟受命也愚按王命晉侯設主布筵以受雖不言祭而祭可知矣衛侯雖非始受命猶祭況始受乎周冶既服命服而入廟將命則其受命而奠亦可知也

王即位祭禮王即位受命于天而祭之猶諸侯大夫士受命于其君而祭之也禮闕今亦記考于左下汁竝君放此

〔考〕虞書堯典。堯曰。格汝舜。詢事考言。乃言底可績。三載。汝陟帝位。舜讓于德弗嗣。正月上日。受終于文祖。注曰。格來。詢謀。乃汝。底致。陟升也。三載考績。故命使升帝位。帝將禪之也。讓弗嗣者。辭讓于德不堪嗣帝位也。上日。朔日也。文祖者。堯之祖廟。堯終帝位而舜于此受之也。疏曰。凡事之始。必先以言謀之。後乃爲之。今汝言所謀之事。義考汝所言。致可以立功。于今三年矣。考既有功。故使汝升帝位也。鄭三考乃退。此一考使升者。鄭無功。與其有成。故循常法。待三考無成乃黜。爲緩刑之義。舜既有成。故一考即升之。與常法不同也。愚按。詢問也。問以事。因考所言而知其可有功也。如此看。發擬明爽。詩咨詢咨謀。各爲一義。以詢爲謀。蓋非。肆類于上帝。禋于六宗。望于山川。徧于群神。肆遂也。類禋望皆祭名。徧謂祭之徧也。詳見書傳。

周書武城。惟一月癸巳。王朝步自周。于征伐商。厥四月丁未。祀于周廟。邦甸侯衛。駿奔走。執豆籩。越三日庚戌。柴望。大告武成。于往也。邦甸侯衛約舉侯服之詞。時周未定九服之制也。

卜立君祭禮 卜立君蓋指定王位而言若諸侯受命于王不宜卜也餘見上

記周禮小宗伯國大貞則奉玉帛以詔號 注曰號謂大祝六號 鄭司農云大貞謂卜立君卜大封也 疏曰問事之正曰貞

諸侯封國祭禮 王建都及諸侯封國皆與受命正位相表裏故有祭禮禮闕今記于左

記周禮大宗伯王大封則先告后土 注曰后土土神也 疏曰大封謂若典命公八命卿六命大夫四命其出封皆加一等者若卿大夫授采邑者為小封也封土地故先以祝告后土乃封之后土有二若五行之官中央土官其官名后土重黎為祝融兼為之彼后土但謂土官也若左傳君戴皇天而履后土則為后土神與此后土同大祝建邦國先告后土用牲幣 注曰后土社神也 疏曰大宗伯注社神也按孝經緯云社者五土之總神郊特牲社祭土而主陰氣也故社為土神若勾龍生為后土之官死則配社故舉配食之人以言社其實告社神也后土雖告祭有牲有幣禮不虛動故也

王建都祭禮 見上

書召誥惟三月乙卯周公朝至于洛達觀于新邑營越三日丁巳用牲于郊牛二越翼日戊午乃社于新邑牛一羊一豕一 此營洛邑而祀之也牛二謂帝牛及稷牛也郊不言羊豕者所謂郊特牲也 洛誥王肇稱殷禮祀于新邑咸秩無文 肇始稱舉殷盛秩序也此洛邑成公告成王肇舉盛禮祀于新邑而凡祀典所不載者咸序而舉之也

周禮內宰凡建國佐后立市祭之以陰禮 注曰建國必面朝後市王立朝后立市陰陽相成之義也陰禮婦人之祭禮

鄉大夫問聘祭禮 見聘禮

諸侯朝見會同祭禮 此諸侯朝宗覲遇會同于王與其相朝而祭告于祖禰之屬之禮也其禮始

出若將朝將會若既反皆有之今相朝禮闕不存其朝會[illegible]于所存覲禮惟有將朝釋奠之儀餘不詳者蓋宗覲遇之禮多因于朝從省文故朝禮亡而無可考與今將會于問廾補其禮如左而記其零文于後學者推之可也

諸侯適天子告于祖奠于禰此親告也○注曰皆奠幣以告之互文也冕而出視朝命祝史告于社稷宗廟山川乃命國家五官而后行道而出此命告也○注曰臨行又命徧告也五官五大夫道祖道也疏曰按大宰云建其牧立其監設其參傅其五是諸侯有三卿五大夫也按聘禮記出祖釋軷祭酒脯是也彼注云祖始也行出國門止車騎釋酒脯祈奠于軷為行始也又按春秋傳軷涉山川蓋山行之名道路以險阻為難是以委土為山使者為軷祭祈告禮畢然後乘車轢之而遂行也此城外之軷祭其五祀行神在宮內鄭注聘禮記云行謂行者之先天子諸侯有常祀在冬喪禮毀宗躐行出于大門則行神之位在廟門外西方也鄭注月令軷壇厚二寸廣五尺輪四尺周禮注云軷以菩芻棘柏為神主詩生民取羝以軷注云燔烈其肉為尸羞是軷亦有尸也天子軷用犬犬人注謂伏犬于軷上是也諸侯用羊詩取羝以軷是也卿大夫以酒脯而已軷竟御者以酒祭車軾前及車左右轊末周禮大馭云及犯軷王自左馭馭

下祝登受轡犯軷遂驅之又云及祭酹僕僕左執轡右祭兩軹祭軓乃飲軷卽㲉米軓卽車軾前也祭官內之軷及城外之軷其制不殊崔氏云官內之軷祭古之行神城外之軷祭山川與道路之神義或然也壇在山其神曰纍 告者五日而徧過是非禮也 疏曰前命祝史告而諸侯猶待告徧乃行故以五日爲期也期以五日近者可就告若遠者當望告矣

凡告用牲幣 注曰牲當爲制誤文也制幣一丈八尺疏曰皇氏熊氏以諸侯禮不用牲故牲當爲制天子當用牲故鄭注周禮大祝職引此文不破牲字校人云王所過山川則飾黃駒是天子用牲此下文云幣用皮圭以告是諸侯不用牲也或曰王侯出入有告有祭告用制幣祭用牲卿大夫唯入祭故聘禮旣使而反祭用牲也 反亦如之 通謂上文親告及命告之屬以諸侯相朝究參之可見舊以此何與承凡告川牲幣者非

右諸侯朝王

諸侯相見告于禰 注曰道近或可不親告祖也 朝服而出視朝命祝史告于五廟所過山川亦命國家五官道而出 注曰山川所不過則不告廟于適天子也疏曰諸侯朝服

玄冠緇衣素裳也朝天子冕而出者敬天子也其相朝唯朝服者下于天子也熊氏云朝服謂皮弁服也天子用以視朝故名皮弁服謂之朝服而凡諸侯之相朝者亦用之知者聘禮諸侯相聘服皮弁服明相朝亦皮弁服此義爲勝也反親告于祖禰乃命祝史告至于前所告者而後聽朝而入適天子往反同禮此相朝則往但親告于禰反則兼告于祖禰故不曰反亦如之而特言其異也

右諸侯相朝

記王制諸侯將出宜乎社造乎禰將出通朝會盟伐之屬也莊道社造禰亦約詞上所錄曾子問篇可考矣

考春秋傳桓公二年公至自唐告于廟也凡公行告于宗廟反行飲至舍爵策勳焉禮也舍猶置也○注曰既飲置爵則書勳勞于策言速紀有功也疏曰凡公行者或朝或會或盟或伐皆是也孝子之事親也出必告反必面事死如事生故出必告行反必告至相朝告禰廟而言告宗廟

者諸廟皆告非獨禰也禮記曾子問曰諸侯適天子必告于祖
奠于禰乃命祝史告于宗廟反亦如之諸侯相見必告于禰乃
命祝史告于五廟反必告于祖禰乃命祝史告至于前所告者
由此而言朝天子則親告祖禰而祝史告群廟朝鄰國則親告
禰而祝史告群廟其路遠者出亦親告祖故于其反也言告于
祖禰鄭注云道近或可以不親告祖明道遠者亦親告祖矣雖
親與不親而諸廟皆告故總言告于宗廟也出則告而遂行反
則告訖又飲至桓十三年傳曰公至自晉孟獻子書勞于廟禮
也書勞猶言策勳彼公至自晉朝還告廟此公至自唐盟還告
廟桓十六年公至自伐鄭伐還告廟三者傳皆言禮知朝會盟伐
告廟禮同也朝還告至耳亦云書勞則策勳者非唯討伐之勳
凡事有以安國寧民亦合爵策勳于廟惟無功則告事而已反
行必告而春秋公行一百七十六書至者唯八十二不書至者
九十有四皆不告何也隱公之不告謙也餘公之不告慢也其
中亦有實非慢而不告者蓋行有恥辱不足為榮則不以告矣
若恥實可恥而不為恥反行告廟則史亦書之如宣五年公如
齊高固使齊侯止公請叔姬焉書公至自齊明不以嘉禮自終
逆婦于鄰國之臣而行飲至之禮也又如莊公違禮如齊觀社
亦皆至自齊行飲至之禮其失禮亦甚矣諸侯盟者必在會徐
皆書公至自會不言公至自盟者以盟是因會而為之公行似

會告廟故還以會告至也

王巡狩會同祭禮 此王十二年時巡方岳而告祭于宗廟社稷與天地山川之屬之禮也其不時巡而合諸侯爲會同亦畧如之諸禮皆闕畧見于補巡狩會同禮今并記其未備者于左會同禮一耳乃于王與諸侯兩言之者其禮不在王國而在畿內若畿外故王亦祭宗廟社稷之屬但未巡方岳當無燔柴祭天地之禮耳

記書舜典東巡狩至于岱岳柴南巡狩至于南岳西巡狩至于西岳朔巡狩至于北岳如初禮 柴謂燔柴以祭天也 禮記郊特牲天子適四方先柴 先柴對殺后以下而言也 禮器因名山以升中于天因吉土以饗帝于郊升中于天而鳳凰降龜龍假饗帝于郊而風雨節寒暑時 注曰名猶大也升上也中猶成也謂太平乃巡方嶽燔柴祭天告以成功也孝經緯曰封乎泰山考績燔燎禪乎梁甫刻石紀號也吉土王者所卜而居之土也饗帝以四時祭羣兆于郊今案亦四時迎氣其禮則簡故曰因名山升中于天者卽謂

因天事天但事天非在一所此謂封禪之時也中成也謂天子巡守至方嶽之下因此有名之大山燔柴祭天升告以王事諸侯之治功也太平巡守乃封禪未太平巡守但燔柴以告至而已王制天子巡守必先柴是也若太平之時燔柴告至後乃考諸侯功績封土爲壇更燔柴祭天告諸侯之成功其禮自別而皇頡妄議云太平乃巡守今按詩頌時邁武王巡守之禮其時尚未太平何得云太平乃巡守乎其議非也孝經緯云封乎泰山考績燔燎者謂于泰山封土爲壇考諸侯功績而燔柴燎牲以告天也禪乎梁甫刻石紀號者謂于梁甫除地爲墠刻石爲文紀係當代謚號以告地也梁甫者泰山之旁小山也按白虎通云王者易姓而起必升封泰山何也告報之義也必于其上何也因高告高因下告下順其類也故升封者增其高下禪者廣其厚增泰山之高以報天附梁甫之基以報地也封者或曰金泥銀繩或曰石泥金繩皆封之印璽禪者除地爲墠孔子云封泰山觀易姓而王可得數者七十有餘三皇禪于繹繹之山五帝禪于亭亭之山三王禪于梁甫之山史記封禪書齊桓公欲封禪管仲諫止時云自古封禪七十二家夷吾所識十有二焉昔無懷氏封泰山禪云云伏羲神農黃帝顓頊帝嚳堯舜禹湯周成封禪皆如之唯禹禪會稽成王禪社首其餘下皆禪云云云云者亦泰山旁小山名也因古土以書帝于祢者此爾祭

五方之帝因其所卜以爲都之吉土而營祭五方之帝于都之四郊也祭木帝于東郊火帝及土帝皆于南郊金帝于西郊水帝于北郊又王者祭感生之帝亦于南郊小宗伯兆五帝于四郊是也燔柴告天而云升中此蓋致中和鳴泰而天下平之騐而後世人臣治非太平倡稱封禪此矯誣上帝以欺其主之說也餘注覽亦多駁

詩周頌時邁其邦昊天其子之實右序有周薄言震之莫不震疊懷柔百神及河喬嶽允王維后

此巡守而朝會祭告之詩也言我今巡幸侯邦天其子我乎則亦既尊序我于庶邦群辟之上而上下幽明以元后戴之矣蓋始猶但爲質天之詞而既乃信其有格天之實也

右王時巡方岳

（記）周禮大祝大會同造于廟宜于社過大山川則用事焉反行告廟

注曰用事謂祭也玉人職宗祝以黃金勺前馬是也疏曰大會同諸侯時見曰會殷見曰同或在畿內或在畿外亦告廟而行也按玉人職大璋中璋九寸邊璋七寸射四寸厚寸黃金勺青金外天子以巡守宗祝以前馬彼不云過大

山川此不言用黃金勺以義約爲言也彼注云大山川用大璋中山川用中璋小山川用邊璋此直見過大山川不見中小者中小山川共大山川一處故告大山川不告中小若各自別處則用中璋邊璋告中小山川矣校人職云將有事于四海山川則飾黃駒注云四海猶四方王巡守過大山川則殺駒祈沈也曾子問凡告必用牲幣彼注破牲爲制此用牲幣不破之者尭典及王制皆云歸假于祖禰用特校人又有飾黃駒之文故也

小宗伯凡王之會同之禱祠肄儀爲位肄以志反○注曰肄習也謂若今時肄司徒府也小宗伯主其位疏曰禱祠皆須豫習威儀乃爲之故云肄儀爲位當習威儀之時則小宗伯爲位也愚按言禱祠亦約詞凡祭奠皆然

右王會同諸侯

盟誓祈禮此凡盟誓既畢而祈明神之禮也今闕如記周禮二條于左

(記)周禮司盟凡盟詛各以其地域之衆庶共其牲而致焉既盟則爲司盟共祈酒脯疏曰盟處無宗伯盟則遣其地之人詛祝出牲以盟幷出酒脯以祈明神也

掌盟詛類造攻說禬禜之祝號注曰八者祝號告以告神也盟詛主于要誓大曰盟小曰誓疏曰類造以下是大祝之六祈但大祝不掌其祝號司盟掌盟藏之法亦不掌祝號與其載詞故盟詛掌之也

田獵祭禮此時田若大田若師田之屬而祭告于內外神之禮也其禮闕不詳畧見于大田補禮今并錄記其未備者

如左

（記）周禮肆師凡四時之大田獵祭表貉則為位注曰貉師祭也祭始造軍法者其神蓋蚩尤凡師甸用牲于社宗則為位注曰社軍社也宗遷主也疏曰師甸謂征伐與田獵二者也愚按疏說似是而非四時之田左傳所謂皆於農隙以講事者師甸則其所謂三年治兵振旅之屬也以甸祝師田致禽于虞中以下推之可見與征伐何涉乎小宗伯凡王之甸役之禱祠肆儀為位甸役謂田獵之役或曰工役亦有禱祠與田獵同故肆儀為位也〇甸祝掌四時之田表貉之祝號注曰貉司農讀為禡詩是類是禡爾雅云兵祭也甸以講武治兵故有兵祭疏曰四時之田即大司馬蒐苗獮狩四者是

也祝號即大
祝六號之號舍奠于祖廟禰句亦如之亦如之者釋奠于祖若
禰亦如表貉之祭之掌
其祝號也舊謂禰亦
加祖廟之釋奠者非師甸致禽于虞中乃屬禽及郊饁獸舍奠
于祖禰乃斂禽禂牲禂馬皆掌其祝號禂注音誅杜子春音禱
辨見下○注曰致禽于
虞中使獲者各以其禽來致于所表之處屬禽別其種類也饁
饋也以所獲獸饋薦于郊之四方羣兆入又以奠于祖禰斂禽
謂取三十入腊人也禂杜子春云禱也為田禱多獲禽牲為馬
禱無疾詩既伯既禱爾雅云馬祭也是也玄謂禂讀如誅今侏
大字也為牲祭求肥充為馬祭求肥健疏曰若田在山山虞植
旌為表旧在澤澤虞植旌為表故致禽于虞中也按小宗伯兆
五帝于四郊四類四望亦如之兆山川丘陵各于其方是四郊
皆有神之兆今田獵在郊外還過羣兆故將此禽祭之上舍奠
于祖廟謂出時今舍奠在饁獸之下是又以所獲禽牲薦廟告
反也入腊人者按王制一為乾豆二為賓客三為充君之庖擬
上殺者乾之以為豆實供祭祀其餘入賓客若君庖是也杜子
春為牲禱多獲禽為馬禱無疾後鄭皆不從者以凡言牲擬祭祀
之牲不得擬田獵之獸又禂不得為禱祈字玄謂讀如誅者此
侏讀也云今侏大字也者漢時人謂侏朱是侏大之字故云為牲

祭求肥充，爲馬祭求肥健也，知此皆有祭者，以其言皆掌其祝號也。小宗伯大甸，則帥有司而饁獸于郊，遂頒禽。注曰：有司，大司馬之屬。頒禽，謂以予群臣也。詩傳曰：禽雖多，擇取三十焉，其餘予大夫士，以習射于澤宮而分之。

講閱祭禮 講閱禮與田獵禮畧同，但田獵得兼講閱，講閱不得兼田獵。以周禮大司馬所載四時之教，及春秋所載桓六年大閱、莊八年治兵之屬推之，可見二禮分合之義，而其祭之同異亦可推矣。

征伐祭禮 此王者出師討罪，及諸侯卿大夫士奉命征伐，凡其所祭之禮也。禮闕畧見于補大師禮，今參經傳更備記考于左。

（記）王制：天子將出征，類乎上帝，宜乎社，造乎禰，禡於所征之地。禡，馬怕反。○禡，師祭也。疏曰：按爾雅，是類是禡，師祭也。王制出巡及攝位，並非師祭，皆稱類于上帝者，爾雅釋皇矣詩是類是禡爲師祭，不謂凡言類皆爲師祭也。類者，以事類告天也。以攝位事類告，謂之類；巡守事類告，亦謂之類。古尚書說，非時祭天

謂之類許慎謹按周禮郊天正禮無言類者亦從古尚書之說
鄭氏義如之今尚書文雖與其意亦同也類雖非常祭亦比類
正禮爲之小宗伯注云 類 受命于祖受成于學受命告祖也受
者依正禮而爲之是也 成定謀也出征
不敢自專故言受命兵事謀已成定故言受成祖禰皆告以祖
爲尊前文但據告行故云造乎禰此據告事故云受命于祖受
命在造禰之前但前文類宜禡總說出行
然後卻本初時受命受成所以文倒也 出征執有罪反釋奠
于學以訊馘告 馘古獲反 釋奠釋菜奠幣以禮先師也訊馘
訊所生獲馘耳者詩曰執訊獲醜又曰在頖獻馘
馘疏曰按大胥職文王世子皆云釋菜鄭注釋菜蘋藻而
已無牲牢幣帛也熊氏乃云釋奠之時牲牢菜幣兩有今按注
釋菜解經中釋字奠幣解經中奠字又云禮先
師不云祭先師則以訊馘告之時但有菜幣耳 小宗伯大師則
帥有司而立軍社奉主車若軍將有事則與祭有司將事于四
望 有司大祝也軍將有事將戰也祭有司謂大祝之屬盡司馬
之官實典之疏曰知有司是大祝者大祝職國將有事于四
望則前祝是也司馬實典之 凡王之軍旅之禱祀肆儀爲位祝
者軍事是司馬所掌故也

肆師凡師甸用牲于社宗則為位類造于上帝封于大神祭兵于山川亦如之注曰此類造之造猶卽也封于大神謂爲壇以祭之山川蓋軍之所依止也大傳云牧之野武王之大事也既事而退柴于上帝祈于社設奠于牧室疏曰師謂征伐甸謂田獵二者或有祈請當用牲于社及宗時皆肆師爲位以祭也爾文皆云造于禰類于上帝此造與類同屬于上帝故鄭云造猶卽也愚按師甸謂起大衆以田也此分訓征伐與田獵二者亦以類造以下與大傳牧野之大事相合與但者本職乃起大衆以出而因有類造以下之禮注疏蓋誤釋今亦姑引之耳

大祝大師宜于社造于祖設軍社類上帝國將有事于四望及軍歸獻于社則前祝注曰設軍社春秋傳所謂君以師行祓社釁鼓祝奉以從也前祝者王出若歸將有事于此神大祝居前先以祝辭告之疏曰六事皆大祝所掌職本文四望已上爲出時獻于社爲歸時按尚書武成丁未祀周廟庚戌柴望皆是軍歸是出時告歸亦告也

小祝大師掌釁祈號祝注曰鄭司農云釁謂釁鼓也春秋傳曰以釁行祓社釁鼓祝奉以從疏曰言掌號者皆小祝讚祝辭引春秋傳者定四年祝佗辭也

曾子問曰

古者師行必以遷廟主行乎孔子曰天子巡狩以遷廟主行載于齊車言必有尊也今也取七廟之主以行則失之矣注曰齊車金路也疏曰按巾車職掌金路以賓大僕掌馭玉路以祭齊車以金路降一等也遷廟主桑氏謂新遷廟之主愚按不以七廟之主行者下文云七廟五廟無虛主也

曰師行無遷主則何主孔子曰主命曰何謂也曰天子諸侯將出必以幣帛皮圭告于祖禰遂奉以出載于齊車以行每舍奠焉而后就舍反必告設奠卒斂幣玉藏諸兩階之間乃出蓋貴命也注曰奠乃就舍以酬酢禮神乃敢即安也所告而不以出即埋之疏曰主命者既無遷主乃以幣帛皮圭告廟遂奉載于齊車以象受命也皇氏云有遷主者直以幣帛告神而不將以出行故即埋之兩階之間無遷主者加以皮圭侯既告遂奉出反乃埋也

〔考〕書湯誥曰夏王滅德作威以敷虐于爾萬方百姓肆台小子

將天命明威不敢赦敢用玄牡敢昭告于上天神后疏曰殷尚白今用玄
牡者殷尚黑于時未變夏禮也愚按將泰
也上天神后總謂天也論語作皇天后帝泰誓曰商罪貫盈天
命誅之予不順天厥罪惟鈞予小子夙夜祗懼受命文考類于
上帝宜于冢土以爾有眾厎天之罰厎致也疏曰紂惡如物在羅求其貫已滿矣與紂同
罪猶如律故縱者與同罪也王制以神尊卑為次故先言帝社
後言冢土此承內定議然後告天故先言文考而後言上帝也
武成曰王朝步自周于征伐商告于皇天后土所過名山大川
曰惟有道曾孫周王發將有大正于商今商王受無道于小子
既獲仁人敢祗承上帝以遏亂略惟爾有神尚克相予以濟兆
民無作神羞疏曰自稱有道者聖人為民除害不飾以謙辭也
注曰仁人謂太公周公之徒愚按于征之于往也
征之為言正也伐不正以正之也司馬為政官亦取正之
之義傳訓為以兵征之者非異猶謀也猶訓為路亦曲大傳

牧之野武王之大事也既事而退柴于上帝祈于社設奠于牧室遂率天下諸侯執豆籩逡奔走追王大王亶父王季歷文王昌不以卑臨尊也注曰逡疾也疾奔走言勸事也周頌云逡奔走在廟裕並見上左傳成公十三年諸侯從劉康公成肅公會晉侯伐秦成子受脤于社不敬注曰脤宜社之肉也盛以脤器故曰脤劉子曰吾聞之民受天地之中以生所謂命也是以有動作禮義威儀之則以定命也能者養之以福不能者敗以取禍是故君子勤禮小人盡力勤禮莫如致敬盡力莫如敦篤敬在養神篤在守業國之大事在祀與戎祀有執膰戎有受脤神之大節也今成子惰棄其命矣其不反乎注曰膰祭肉也傳爲成肅公卒于瑕張本也說曰敬在養神百官事神必敬也篤在守業國民守業必篤也膰脤與祭來受而執之膰言執脤言受

蓋互文爾按民受天地之中以下四句與中庸天命之謂性節相表裏動作禮義威儀皆本此中字生出義絶精粹朱子皆稱於士大夫學有原本類如此學者以中庸佛法深體味之便可見而說家不明其義徒謂人受天地中和之氣以生所謂命也此雖發中庸中和而爲言然自此等論出則學者將舍理而言氣充其極不過致和守一如道家所謂三住之說耳其于聖人盡性至命之學不將毫釐千里之差乎求道者盡愼而考之

宣公十一年楚子敗晉師于邲潘黨曰君盍築武軍而收晉尸以爲京觀觀去聲○武軍築軍營以彰武功也積尸封土其上謂之京觀楚子曰古者明王伐不敬取其鯨鯢而封之以爲大戮於是乎有京觀以懲淫慝鯨鯢大魚喻不義之人吞食小國也戮之言辱即懲淫慝之意也今罪無所而民皆盡忠以死君命又可以爲京觀乎祀于河作先君宮告成事而退注曰不從其築傳言楚莊有禮[illegible]曰非爲先君作宮蓋爲遂于作宮以祀之而告戰功也

大故祭禮。此國有寇亂若喪敗之大故而祭群神之禮也。寇亂若喪敗而祭群神者，國有大故，人神震驚，故祭以安之。小祝有寇戎之事，且保郊祀于社，況蕩搖我邊疆，宗社或發焉，不保而得不有以奠而安之乎。此與神人同聯，殺存相通之至意，初非若後世修禳無術，閉戶齋禱之所為也。周禮不明言喪亂之屬，而以大故約之者，變出非常，厚及廟社，尤在災荒與札喪之外，故隱之以示不敢斥言之意耳。解家不審此，凡于大故各條注釋外，令其祭禮闕而經義益不明于天下矣。故茲謹就周禮大故祭祀各條而為辯發其義于左，學者詳之。

〔記〕周禮大宗伯。國有大故，旅上帝及四望。（已見肆師）國有大故，令國人祭。謂國有寇亂若喪敗之大故，而肆師令國人于凡所當祭禱者祭之也。舊注于大司徒職之大故謂王崩及寇兵也，于大宗伯職之大故則謂天裁也，于此肆師職之大故則更謂水旱凶荒也，于大祝之大故則謂兵寇也。其餘說示錄非一。按王崩即大喪也，大僕大祝職皆直言大喪，始崩小宗伯職又直言王崩，初不諱王崩為大故，則大故不得以王崩釋之。況大司徒虎賁氏各職大故與大喪遞言之，大祝職又大故與災栽遞言之，更如何牽合為一乎。都宗人並言有寇戎之事及國

有大故則因冦戎而致喪敗之大故又非但有冦戎而即爲大大故也昔不明此而各職之義胥失矣故今備考而正之○

祝國有大故天裁彌祀社稷禱祠彌猶徧也徧祠社稷及諸所禱祠也小祝有冦戎之事保郊祀于社冦戎之事與大故相因保郊祀社猶都宗人保遺令禱也但事有重輕故禮有大小耳○

都宗人有冦戎之事保群神之壝國有大故令禱祠既祭反命于國反命于國者家與國一體也家宗人國有大故令禱祀反命都家之也衍稍文但祝大祝之祀禮則不徧耳

凡國故祭禮國故自大及小雖出不倫未易卒舉也凡禮文未見當以義起之下凡災異未見者放此

日食禱禮此以下凡天地人災異之屬多有祭禮其禮皆闕而傳記亦多記于凶禮喪荒弔禬恤之五者今各將所未見者補記于左學者互觀之可也

【記】左傳昭公十七年六月甲戌朔日有食之祝史請所用幣昭

子曰日有食之天子不舉伐鼓于社諸侯用幣于社伐鼓于朝禮也注曰禮正陽之月日食當用幣于社故請之天子不舉去盛饌也伐鼓于社責群陰也諸侯用幣于社請上公也伐鼓于朝以自責也疏曰月建子為一陽之始月建巳六陽並盛是為純乾之月故夏四月為正陽之月月建午為一陰之始月建亥六陰並盛是為純坤之卦故夏十月為正陰之月正陽之月日食當用幣于社故祝史依禮請用之也平子禦之曰止也惟正月朔慝未作日有食之于是乎有伐鼓用幣禮也其餘則否注曰禦止也疏總見下太史曰在此月也日過分而未至三辰有災于是百官降物君不舉避移時樂奏鼓祝用幣史用辭故夏四月是謂孟夏也注曰周六月于夏為四月正陽用事祠之正月而陰已侵陽其災重故有伐鼓用幣之禮季平子以六月為非正月故太史告以在此月也分春分至夏至三辰日月星也降物謂素服避移時謂避正寢過其時也用辭亦以自責也疏曰郊特牲云社所以神地之道也祭土而主陰氣也則是社為群陰所聚傳云封為上公祀為貴

神社稷五祀是尊是奉則是社爲上公之神天子之尊無所不責故責羣陰諸侯非天子比故惟自責而請上公也平子語雖得禮而以正月爲歲首之月故云其餘則否大史辨之因引夏書以證也樂謂樂人即瞽矇也奏進也書傳樂官進鼓是也周禮大僕云凡軍旅田役贊王鼓救日月食亦如之則日食王親鼓而官司鑿其餘也平子弗從大史退曰夫子將有異志不君君矣疏曰陰侵陽臣侵君之象救日食所以尊君抑臣也平子不肯救日不以君事其君也愚按日食莊公二十五年六月及文公十五年六月及此年六月凡有三傳文公十五年六月傳與此相發已錄于禮莊公二十五年六月傳疑義見星變禱禮上

記左傳昭公十五年冬有星孛于大辰西及漢鄭裨竈言子產曰宋衛陳鄭將同日火若我用瓘斝玉瓚鄭必不火子產弗與注曰夏之八月辰星見在天漢西今孛星出辰西而光芒東及天漢也斝玉爵也瓚勺也欲以禳火疏曰冬星孛經傳皆無其月周

正之冬以十月爲初故以夏正之八月解之也月令仲秋之月日在角大辰是房心尾諸星在角星之北八月之昏角星與日俱沒大辰見于西方其時天漢在箕斗閒辰見其西今孛星又山于大辰西而其見東指北并歷辰星而東及天漢也周禮典瑞祼圭有瓚鄭司農云于圭頭爲器把皂以祼國語謂之皂瓚考工記玉人祼圭尺有二寸有瓚以祀廟鄭玄云瓚如槃用圭爲柄有流前注鄭元詩箋云瓚狀圭爲柄黃金爲勺青金爲外朱中央其祭祼之器也祼薦欲用三物以禳火子產以天災非禳所息故不與也

十八年夏五月火始昏見丙子風梓慎曰是謂融風火之始也七日其火作乎戊寅風甚壬午大甚宋衛陳鄭皆火梓慎登大庭氏之庫以望之曰宋衛陳鄭也數日皆來告火東北風曰融風融風木也木火母故曰火之始從丙子至壬午凡七日壬午水火合之日故知火作大庭氏古國名在魯城內魯于其處作庫疏曰融風是東北風自丙子至壬午風不止而益盛傳言四國之風四國亦當然大庭氏古帝國名舊說皆云炎帝號神農氏一號大庭氏鄭玄謂大庭在軒轅之前亦以大庭爲炎帝也古之大庭其處在魯城外魯于其處作庫而其地高

顯故梓慎登以望之梓慎望天氣耳非能望見火也而何休乃雜云宋衛陳鄭去魯遠登高見火豈資事乎說亦妄矣裨竈曰不用吾言又將火鄭人請用之子產不可子太叔曰寶以保民也若有火國幾亡可以救亡子何愛焉子產曰天道遠人道邇非所及也何以知之竈焉知天道是亦多言矣豈不或信遂不與亦不復火注曰傳言天道難明雖裨竈猶不足以盡知之愚按非所及也二句連文承天道而言言天道遠非見所及也其何前知竈亦幸而驗耳竈言天道取乎數術言人道近以理理因本數則末也然捨本而忘末則非由本以推末則謬矣故曰理人之道合內外兼本末二十八年十二月齊有彗星齊侯使禳之彗當齊分野也晏子曰無益也天道不諂不貳其命若之何禳之且天之有彗也以除穢也君無穢德又何禳焉德之穢禳之何損詩曰惟此文王小心翼翼昭事上帝聿懷多福厥德不回以受

方國君無違德方國將至何患于蔓詩曰我無所監夏后及商用亂之故民卒流亡若德回亂民將流亡祝史之爲無能補也損減也聿惟回邪也詩大雅大明之篇及逸詩也卒盡也言我無監于前乎其亡皆以亂也公說乃止按以上星變之祭所引二條皆不祭者非必盡廢其禮亦見不重而求其禳也

山崩禱禮

川竭禱禮上日星之屬爲天之變異此山川之屬爲地之變異其禮並闕記見弔禮學者亦當互觀之

凡天地變異祭禮說見凡國故祭禮

(記)周禮小宗伯大裁及執事禱祠于上下神示大裁不言事凡天地大裁皆是也小祝但言天裁亦約詞耳國有禍裁之禱祠肆儀爲位肆儀之時爲之位也大祝天裁彌祀社稷禱祠義見前記大祝職師巫國有大裁則帥巫而造巫恒

造巫恒未詳杜氏云師巫官之屬會聚常處以待命也注云巫恒謂世業之巫造之當案視所爲也女巫凡邦之大烖歌哭而請歌哭者冀以悲哀感神靈也疏曰憂愁之歌若雲漢之詩是也

旱災禱禮已上天地日星山川之屬皆變異之禮以下旱潦日災傷禮水火之屬乃災傷之禮但異無害曰變異有害則曰災傷禮亦皆闕記多見于禮今採經傳言祭水旱者于左餘以類推之

記周禮司巫若國有大旱則帥巫而舞雩雩旱祭也王于上帝侯于上公帥謂帥女巫以下舞僊使女巫女巫旱暵則舞雩使女巫舞旱祭崇陰也舞師教皇舞而從以其不得雨也

舞旱暵之事皇舞五采羽爲之

詩雲漢倬彼雲漢昭回于天王曰於乎何辜今之人天降喪亂饑饉薦臻靡神不舉靡愛斯牲圭璧旣卒寧莫我聽賦也雲漢天河也昭光回轉也薦重也靡神不舉所謂國有凶荒則索鬼神而祭之也圭璧禮神之玉也○舊說以爲宣王承厲王之烈內有

撥亂之志側身修行故仍叔作此詩以美之述王瞻雲漢而冀望于天之詞如此也

旱既大甚蘊隆蟲蟲不殄禋祀自郊徂宮上下奠瘞靡神不宗后稷不克上帝不臨耗斁下土寧丁我躬賦也蘊蓄隆盛也蟲蟲熱氣也殄絕也亦祀天地宮祭宗廟上祭天下祭地奠其禮瘞其物也宗尊也稷以親言帝以尊言克能臨享也稷不享祭則不能救旱分言之者互文也斁敗丁當也何以當我之身而有是災也或曰與其耗下土寧害我身也此又述其悵訴于天之詞如此也

水災禱禮說見上

祀左傳莊二十五年秋大水鼓用牲于社于門非常也凡天災有幣無牲非日月之眚不鼓眚謂日月食也

火災禱禮說見旱災禱禮其星變火將作禳竈請禱已見星變條亦互觀可也

凡天地災傷禱禮說亦見凡國故祭禮

憂兆祭禮 此因憂祭禱之禮禮闕姑記畧于左若周禮占夢季冬舍萌贈夢則群小祀以時舉與此異耳

（記）家語孔子戹于陳蔡七日不食子貢犯圍而出告糴于野令仲由及顏回炊之子名回曰疇昔予夢見先人豈或啟佑我哉子進飯吾將薦焉對曰向有埃墨墮飯中存之則不潔棄之則可惜回即食之不可薦也 埃墨謂黑塵也 國語驪姬以君命命申生曰今夕君夢見齊姜必速祠申生乃祭于曲沃歸福于絳 驪姬晉獻公妾齊姜申生母也絳晉都福胙肉獻公命世子守曲沃故命之祭也○按二條一則仲由疑回之變節竊飯而子因命之進饌祭先以驗之一則獻公縱姬之專寵奪嫡而姬因使其歸胙置毒以陷之其祭皆有為為之也然即此而凡因夢以致祭者固可見于此矣

疾病禱禮 此狀病禱祀之禮亦闕今記經傳于左

記士喪記乃行禱于五祀見後疾禮

考論語子疾病子路請禱子曰有諸對曰有之誄曰禱爾于上下神祇子曰丘之禱久矣誄力軌反○禱謂禱于鬼神有諸問有此理否誄者哀死而述其行之詞也上下謂天地天曰神地曰祇禱者悔過遷善以祈神之佑也無其理則不必禱既曰有之則聖人未嘗有過無善可遷其素行固已合于神明故曰丘之禱久矣又士喪禮疾病行禱五祀蓋臣子迫切之至情有不能自已者初不請于病者而後禱也故孔子之于子路不直拒之而但告以無所事禱之意左傳哀公六年楚昭王有疾卜曰河為祟大夫請祭諸郊王曰三代命祀祭不過望江漢雎漳楚之望也不穀雖不德河非所獲罪也遂弗祭為崩曰祟命祀謂王命侯國所當祀也諸侯望祀境內山川江漢雎漳四水皆楚界傳言昭王之知禮也昭公元年晉侯有疾鄭伯使公孫僑如晉聘且問疾叔向問焉曰寡君疾卜曰實沈臺駘為祟

敢問何神也騎他才反子產曰昔高辛氏有二子伯曰閼伯季曰實沈居于曠林不相能也日尋干戈以相征討后帝不臧遷閼伯于商丘主辰商人是因故辰為商星遷實沈于大夏主參唐人是因以服事夏商其季世曰唐叔虞當武王邑姜震夢帝曰余命而子曰虞將與之唐屬諸參而蕃育其子孫及生有文在其手曰虞遂以命之及成王滅唐而封大叔焉故參為晉星由是觀之則實沈參神也閼于葛反參所林反○高辛氏帝嚳也曠林地名后帝謂堯也傳稱閼伯為陶唐氏之火正是也商丘宋地湯之先相土封商丘因閼伯故國祀辰星殷本紀稱相土為契孫傳稱閼伯居商丘祀大火相土因之是也辰即大火是大夏今晉陽縣唐人若劉累之屬但未詳其嫡派所在按傳云陶唐氏既衰其後有劉累劉姓云累事孔甲遷于魯縣今此居于大夏唐人是因服事夏商終商不滅蓋非累之子孫見其同族等類耳服虔以唐人即是劉累非也唐人之季世其

君曰叔虞帝命邑姜之子曰虞者將以唐國與之故取唐君之名以爲名邑姜武王后齊太公之女大叔成王之母弟叔虞也娠本作妊說文云娠者女妊身動也從女辰聲懷胎爲娠取動義今字從女耳娠母孕也晉世家云初武王與叔虞母會夢天謂曰余命女生子名虞盖謂武王夢也按此云邑姜方震而夢蓋是邑姜娶矣薄姬夢龍據其心燕姞夢蘭爲已子殆其類也居又云晉者按史記叔虞封唐侯叔虞之子燮父改爲晉侯

昔金天氏有裔子曰昧爲玄冥師生允格臺駘臺駘能業其官宣汾洮障大澤以處大原帝用嘉之封諸汾川沈姒蓐黃實守其祀今晉主汾而滅之矣由是觀之則臺駘汾神也

金天氏帝少皞也達孫曰裔玄冥水官師爲之長也傳云少皞氏有四叔修及熙爲玄冥昧當是其後業者纂昧之業宣猶通也汾洮二水名釋例云汾水出大原汾陽縣至河東汾陰縣入河洮水闕大原郡晉陽縣謂顯找也四國臺駘之後

抑此二者不及君身山川之神則水旱癘疫之災於是乎禜之日月星辰之神則雪霜風雨之不時於是乎禜

之若君身則亦出入飲食哀樂之事也山川星辰之神又何爲焉禜音詠○禜祈禱之小祭也水旱癘疫在地之災故祭山川之神雪霜風雨天氣所降故祭日月星辰之神此因其所在分禜之若大旱而雩則徧祭天地百神不復別其日月與山川也周禮大祝掌六祈以同鬼神示一曰類二曰造三曰禬四曰禜五曰攻六曰說鄭衆云禜者日月星辰山川之祭名又何爲爲者言實沈臺駘不爲君疾也家語孔子云飲食不時逸勞過度者疾共殺之出入即逸勞也按全文此下言朝以聽政晝以訪問即是出夕以修令夜以安身即是入其言所以致疾者切矣詳見左傳

襄公十年宋公享晉侯于楚丘請以桑林荀罃辭注曰桑林殷天子之樂名辭讓也疏曰商初大旱湯禱于桑林之社而雨天下遂以桑林名其樂皇甫謐以桑林爲大濩別名無文可考未知孰是荀偃士匄曰諸侯宋魯於是觀禮魯有禘樂賓祭用之宋以桑林享君不亦可乎宋以王者後魯以周公大勳故皆用天子禮樂而諸侯亦宋魯觀禮也禘祭周公作四代之樂別祭群公則用諸侯樂疏曰按明堂位季夏六月以禘禮祀周公于太廟朱干玉戚冕而舞大武皮弁素積裼

而舞大夏彼禘祭唯用大武大夏初不言韶濩知四代之樂者以魯為季札舞四代之樂明堂位亦云凡四代之服器魯皆用之故也禘是禮之大而賓得同禘者按大司樂大祭祀王出入奏王夏尸出入奏肆夏牲出入奏昭夏大饗不入牲其他如祭祀是大饗但不入牲不奏昭夏其王出入賓出入亦奏王夏肆夏也又禮記祭統大嘗禘升歌清廟下管象仲尼燕居兩君相見樂亦如之是祭與賓用樂同也但賓禮輕于禘嘗享賓舞師同禘其失已久遂以為誠而徇假士匄謬以諂君則甚矣

題以旌夏晉侯懼而退入于房去旌卒享而還及著雍疾卜桑林見荀偃士匄欲奔請禱焉荀罃不可曰我辭禮矣彼則以之猶有鬼神于彼加之晉侯有間師樂師也題識也旌夏大旌也謂舞將入樂師以大旌表識其行列也著雍晉地也旌夏非常禮晉侯卒見驚懼雖勉終享禮而歸遂得疾也見謂祟見于卜兆以用也言我辭而彼用之耳有罪當加罪于宋也間疾差也此傳言荀罃之知禮而二子為妄也

昭公二十年齊侯疥遂痁期而不瘳諸侯之賓問疾者多在疏曰疥字當作痎二日一發瘧也痁瘧也齊侯初二日一發

痁從逆瘧曰變發故曰疥遂痁以此期年不差故問疾者多在齊也若字作疥說文云疥搔也疥搔小患與瘧不類何云疥遂痁乎徐仙民作疥先儒舊說皆爲疥今定本亦作疥誤也愚按方書云瘧有一日二日至十日瘧二日瘧曰痎多日瘧曰痁其說較明

梁丘據與裔款言于公曰吾事鬼神豐于先君有加矣今君疾病爲諸侯憂是祝史之罪也諸侯不知其謂我不敬君盍誅于祝固史嚚以辭賓嚚固史祝名欲殺之以辭謝問疾之賓也服虔謂誅祝史之嚚闇固陋者非按莊三十二年神降于莘虢公使祝應宗區史嚚享焉彼祝宗史亦皆名應區嚚並人名則此亦人名也公說告晏子晏子曰日宋之盟屈建問范會之德于趙武趙武曰夫子之家事治言于晉國竭情無私其祝史祭祀陳信不愧其家事無猜其祝史不祈建以語康王康王曰神人無怨宜夫子之光輔五君以爲諸侯主也屈建即楚子木范會即晉士會祭祀謂國祀猜疑懼也家無猜疑之事故祝史無求

于鬼神康王楚王五君謂文襄靈成景也公曰據與款謂寡人能事鬼神故欲誅于祝史子稱是語何故對曰若有德之君外內不廢上下無怨動無違事其祝史薦信無愧心矣是以鬼神用饗國受其福祝史與焉其所以蕃祉老壽者為信君使也其言忠信于鬼神外內不廢言官府理上下無怨言臣民和其適遇淫君外內頗邪上下怨疾動作僻違縱欲厭私高臺深池撞鍾舞女斬刈民力輸掠其聚以成其違不恤後人暴虐淫縱肆行非度無所還忌不思謗讟不憚鬼神神怒民痛無悛于心其祝史薦信是言罪也其蓋失數美是矯誣也進退無辭則虛以求媚是以鬼神不饗其國以禍之祝史與焉所以夭昏孤疾者為暴君使也其言僭嫚于鬼神輸之言墮猶毀也掠

歛聚積也違悖也違猶顧也悛改也蓋掩數撕也昏迷孤若也僭不信也嫚欺也公曰然則若之何對曰不可為也山林之木衡鹿守之澤之萑蒲舟鮫守之藪之薪蒸虞候守之海之鹽蜃祈望守之縣鄙之人入從其政偪介之關暴征其私承嗣大夫強易其賄布常無藝徵斂無度宮室日更淫樂不違內寵之妾肆奪于市外寵之臣僭令于鄙私欲養求不給則應民人苦病夫婦皆詛祝有益也詛亦有損聊攝以東姑尤以西其為人也多矣雖其善祝豈能勝億兆人之詛君若欲誅于祝史則修德而後可萑音丸蜃市軫反○不可為言非誅祝史所能治也衡鹿舟鮫虞候祈望皆官名周禮司徒之屬林衡之官掌巡林麓之禁鮫大魚名澤中故以舟鮫為名周禮山澤之官皆名為虞虞度也候望也故以虞候為名海是水之大神有所祈則望祭之因以祈望為名此特齊自立名故與周禮不同政役也偪近介輔也

言逆部之人無役而入從近輔之關無稅而暴征也强易猶言橫取布帛而政也藝制也僭令詐爲教令也養之言長猶遂也言私有所欲遂其所求凡有不足皆勒民應之也聊攝齊西界地今平原聊城縣東北有攝城姑尤齊東界水今姑水尤水皆在城陽郡東南入海萬歲日僭爲陀日光公說使有司寬政毀關去禁薄斂已責

二月齊侯田于沛責債同已除也五者皆修德之澄流澤名焉愈行猶應天以實不以文之驗亦可見矣

喪葬祭禮按士喪惟一切奠死與奠祖諸儀見于經其因喪若葬而祭齊于群神者則但載其禮而其儀盡不可考矣今姑標記于左并採周禮以補未備惟達禮者詳之

記周禮甸師大喪代王受眚烖大祝大喪言甸人讀禱以下義詳王喪

小祝大喪設道齎之奠分禱五祀見上小宗伯大喪肅舊遂祭之

冢人爲之尸祭墓則爲位冢人爲之尸見上

凡事物變異禱禮按事物變異難以膚列而其因有禱祀之禮者蓋亦多不可考矣今姑記其一二擬

見于傳記若干左
學者當以類推之

〔記〕國語夏之衰也褒人之神化爲二龍以同于王庭而言曰余褒之二神也夏后卜殺之與去之與止之莫吉卜請其漦而藏之吉（褒人謂褒君同一作同止告也龍沫曰漦精氣之所吐也）乃布幣焉而策告之龍亡而漦在櫝而藏之傳郊之（布陳也幣玉帛也策告者陳其玉帛以書告請其漦也櫝櫃也傳郊傳祭于郊也）

惠王十五年有神降于莘王問于內史過曰是何故固有之乎（惠王十五年爲魯莊公二十二年降下也自上而下有象以接神也莘虢地內史過周大夫名固猶嘗也）對曰有之國之將興其君齊明衷正精潔惠和其德足以昭其馨香其惠足以同其民人神饗而民聽民神無怨故明神降之觀其政德而均布福焉國之將亡其君貪冒僻邪淫佚荒怠麤穢暴虐

其政腥臊，馨香不登；其刑矯誣，百姓攜貳。明神弗蠲，而民有遠志，民神怨痛，無所依懷，故神亦往焉，觀其苛慝而降之禍。是以或見神以興，亦或以亡。衷中也惠順也昭宣也同猶合也邇順也冒墨同猶貪也腥臊臭惡也登升也僭曰忝後非警明德惟饕矯詐誣罔也蠲潔也遠志欲叛也懷歸也苛煩也慝惡也

昔夏之興也，祝融降于崇山；其亡也，回祿信于聆遂。商之興也，檮杌次于丕山；其亡也，夷羊在牧。周之興也，鸑鷟鳴于岐山；其衰也，杜伯射王于鄗。是皆明神之志者也。祝融回祿皆火神崇山山名近陽城聆遂地名再宿為信過信為次檮杌惡獸名一訓鯀也大邳山在河東夷羊神獸牧謂商郊牧野鸑鷟鳳別名詩云鳳皇鳴矣于彼高岡鄗謂鄗京杜國伯爵陶唐氏之後也宣王殺杜伯而不辜後三年宣王會諸侯田于圃日中杜伯起于道左衣朱衣冠操朱弓矢射宣王中心脊而死志記也謂記錄在籍

王曰：今是何神也？對曰：昔昭王娶于房，曰房后，實有爽德，

丹朱馮身以儀之生穆王焉實臨周之子孫而禍福之夫神壹不遠遷徙由是觀之其丹朱之神乎昭王周康王之子瑕也房國名爽差也丹朱帝堯之子焉依儀匹也詩云實惟我儀言房后德不貞壹而有丹朱之神乃依其身匹偶之也王曰誰受對曰在虢工王曰何為對曰臣聞之道而得神是謂逢福淫而得神是謂貪禍今虢少荒其亡乎工未詳或曰工猶主也言神在虢虢其愛之也逢迎也貪猶求也王曰吾其若之何對曰使太宰以祝史帥狸姓奉犧牲粢盛玉帛往獻焉無有祈也太宰掌祭祀之式玉幣之事大祝掌祈福祥太史掌次主位狸姓丹朱之後神不歆非類故帥以往所求也勿有求請禮之而已賴過解曰按左氏傳對曰以其物享之其至之日亦其物也彼注云若以甲乙日至祭先膳玉用食服上青以此類祭之也王使太宰忌父帥傅氏及祝史奉犧牲玉鬯往獻焉內史過從至虢虢公亦使祝史請享焉內史過歸告王

曰號不禋于神而求福其亡矣忌父周公也狸姓以為傳氏因史不掌祭祀王以其賢使從之

祝史請號之祝應史嚚請事求福也精意以享曰禋○按左氏
多失之誣況褒化若莘降又其甚焉者乎然憑降雖近幻而所
勝國之興亡由政之善據神之往來由德之邪正此乃正心修
身以齊均乎家國天下之實理能豫睽藏其後際遇其服之謂
興而傳熔遂國之釁作學者察此亦
可以知禎祥妖孽福禍將至之本矣

凡享祀祭祭先爨禮以上皆因事而祭此則又為因祭而祭祭先炊禮也祭亦事也故皆為因事之祭矣按周祭
禮及禮記先爨先炊不同然皆為火以祭恐亦一時而遂祭
之今不敢率分為二禮謹並標如右而記考其文于左禮文
既闕學者更
詳之可也

記周禮凡祭祀則祭爨爨音竄○注曰祭爨者報其為明之功也禮如祭竈疏曰祭竈祭老婦也此祭
爨則祭先出火之人也

考禮記禮器孔子曰臧文仲安知禮燔柴于奧文仲魯公子彊之曾孫臧孫辰

也奥當爲爨或作竈疏曰禮祭祀尸食竟而祭爨神言其有功于人故祭報之夏父弗綦爲禮官謂爨神是火神而燔柴祭之此是失禮而文仲不諫止之故云安知禮也云奥當爲爨者夏祭竈神于奥以老婦配之其禮大崙祭畢但祭老婦于爨舉禮小挨中霤禮祭竈先薦于奥有主有尸用特牲迎尸以下畧加祭宗廟之禮是其事大挨特牲禮宗廟祭祀尸卒食而祭饎爨婦于饎爨注云宗婦祭饎爨亨者祭饔爨用黍肉而已無籩豆俎是其事小此下云夫奥者老婦之祭也盛于盆尊于瓶故知奥當爲爨也　夫奥者老婦之祭也盛于盆尊于瓶 老婦先炊也盆瓶炊器明此祭先炊非祭火神而燔柴失之也

鄉射祭侯禮

大射祭侯禮 以上並見鄉射大射禮今更採周禮及考工記補記如左學者互參之可也

〔記〕周禮射人王大射祭侯則爲位 爲其位次也 考工記梓人祭侯之禮以酒脯醢 約詞也蓋亦有折俎矣 其辭曰惟若寧侯毋或若女不寧侯

不屬于王所故抗而射汝若猶加也寧安也謂先有功德爲諸者也女猶爾也不屬謂不朝會也寧侯有功不寧侯有罪舉功以勸又舉罪以警也強飲強食詒女曾孫諸侯百福強其丈反○詒遺也曾孫諸侯謂其後世爲諸侯者其詞當亦爲王大射之祭詞而餘皆不可考矣

類祭之事五之五按下所列諸釁禮續通解皆列于因事之祭今考致幣禮玉凡一切獻賜之屬皆得名爲祭者故又通也若諸釁禮類于祭而不得以祭名者其途判也通按釁之爲義凡有三凡釁廟釁庫廄之屬皆是祓除不辯之義而釁鼓鐸兵器之屬則是彌縫隙使完固之義至若釁主及滌筴寶器之屬則又取其澤護養精堅之義耳是皆與祭不相干但連彼相類而已故今別而列之

士釁宗廟禮見下

大夫釁宗廟禮見下

諸侯釁宗廟禮此及後遷廟禮乃喪畢將奉新主遷廟既成廟而釁之因以遷之之禮也自王達于士虞

有其禮今皆闕矣獨諸侯釁廟遷廟禮今並見大戴禮而此釁廟禮并見小戴雜記今按當升爲經○按釁廟穀梁傳作壞廟蓋取舊廟易檐改塗而釁以新之也但新廟遷主合在終喪而穀梁氏乃謂于練者蓋疑祔時卽遷廟而又以殷練而祔孔子善之故臆言之而不自知其失與夫同卒哭而祔殷練而祔則異而其祔後主復歸寢至服除乃遷主于新廟則同所以然者未葬居倚廬寢苫枕塊既虞翦屏柱楣皆有席既練舍外寢既祥黝堊禫而從御吉祭而復寢一切服食皆以漸而差則以主在殯宮不忍遽遷棄故也若夫終喪新廟遷主則一切喪禮皆虛矣卒哭行之固非卽練亦何善乎夫所以未遷廟先祔者亦朝祖之義且示漸去殯而廟去凶而吉而不敢驟焉故也孔子善殷之意亦以此而傳者顧堅爲之說以失先聖人之意也可乎哉

成廟釁之以羊廟新成而釁者尊而神之也猶祭器始成則釁之以豭也君玄服立于寢門內南向祝宗人宰夫雍人皆玄服宗人曰請令以釁某廟君曰諾遂入雍人拭羊乃行雍饔同○入者入寢庭以待行也拭幌也將釁先拭之也入廟門碑南北

面東上雍人舉羊升屋自中中屋南面刲羊血流于前乃降東上者蓋士大夫爲擯主也以雜記考之可見

右釁正廟

門以雞有司當門北面雍人割雞屋下當門門及郟室亦廟也別以雞者大小各有差殺必稱也郟室割雞于室中有司亦北面也郟室謂門郟之室或曰東西廂也亦北面未詳舊訓數東西廂之室猶北面者統于廟也今按雜記云門郟室皆用雞先門而後郟室其衈皆于屋下門當門郟室中室有司皆向室而立門則有司當門北面據此則釁門文雖異而義亦同至釁郟室云室則向室而立則其所云有司亦北面者殆就其室中之北面言之與若訓云數東西廂之室猶北面者統于廟也則是割雞于東西之夾室而有司乃北面正廟而立與雜記向室而立者全違矣割雞不言衈文畧也

右釁門郟室

既事宗人告事畢此事畢告攝主也皆退反命于君君寢門中南向宗人曰釁某廟事畢君曰諾此乃告事畢于君也宗人請就宴君揖之乃退宴息也

右事畢

王釁宗廟禮見上

凡釁五祀禮按五祀據月令戶竈中霤門行五者亦宮室也而據左傳則木火土金水五行之五官而爲壇墠矣然其當釁則同自王下達蓋各有禮不可考今將用祕約記于後

凡釁內外壇墠禮按公侯大夫士凡宗廟皆以享人鬼也其釁禮雖闕今猶有諸侯禮可考若壇墠則內而大廟爲壇大兆爲墠及外而天地社稷日月星辰山林川澤四方百物之屬凡其所爲享人鬼祀天神祭地示者皆不勝數而其釁禮今亦皆闕不可考矣顧其稍見于經者惟社稷五祀之屬今姑採記于左學者亦以釁廟禮推考禮意而因例其餘可也或曰周禮不見釁天地以下壇兆之文而惟大司馬小祝及左傳言祓社釁器爲可徵其小子等職珥

祈乃後鄭破文從訓未可盡信也其說近是姑存之

記 周禮小子掌珥于社稷祈于五祀 珥而志反祈音機○注曰鄭司農云珥于社稷以牲頭祭也玄謂珥讀爲衈祈或爲刉刉衈者釁禮也毛牲曰刉羽牲曰衈衈社稷刉五祀謂始成宮兆時也秋官士師職凡刉珥則奉犬牲此刉衈正字與疏曰先鄭云珥以牲頭祭者以漢時祈禳有牲頭祭也後鄭不從者按雜記釁廟之禮門夾室用雞其衈皆于屋下衈既爲釁禮此刉與衈連文則刉亦是釁禮何得爲牲頭祭乎謂珥讀爲衈祈或爲刉者以釁法無取于玉珥及祈禱之義故依士師刉衈爲正也云毛牲曰刉羽牲曰衈者此相對而言雜記廟用羊門用雞皆云衈者故文通也知刉衈是始成其宮兆時者凡物須釁者皆始成之時雜記云廟成則釁之是也云秋官士師職刉珥爲刉衈正字者刉從刀衈從血于義合也然按注疏甚辯但考羊人職云凡祈珥共其羊牲又云凡沈辜侯禳釁積共其羊牲祈珥與釁積各爲一義則是耳爲衈而亦以爲釁其于下文釁積之字複疊難通豈祈珥指壇釁而禁積則之言與學者無以後鄭義橫于胸而遂輒擿以爲定庶祠典可徐考也 大司馬大師帥執事涖釁主 注曰大師王出征伐也涖臨也主謂遷廟之主也

及社主凡師既受甲迎主于廟社殺牲以血塗之謂之釁主

左傳君以軍行祓社祝奉以從

注曰師出先祓禱于社謂之宜社于是殺牲以血塗之

○羊人凡祈珥釁積共其羊牲

積先鄭讀為漬謂取血塗器而漬之也後鄭讀為楢積之積謂積柴釁牲而燎之也二說未詳孰是疑先鄭讀為漬者近之若後鄭楢積之義則羊牲諸職何皆不言而獨羊人職言之乎或曰上文賓客共其法羊謂饔食之羊此謂積問之羊牛人職共其牢禮積膳之牛是也

士師凡刉珥共犬牲

注曰珥讀為衈刉衈皆釁禮也

大人凡幾珥沈辜用駹

駹大江反○注曰鄭司農云幾讀為庪爾雅祭山曰庪縣祭川曰浮沈大宗伯職云以貍沈祭山川林澤以疈辜祭四方百物駹謂不純色也玄謂幾讀為刉珥當為衈刉衈皆釁禮也疏曰幾珥言凡則宗廟社稷凡寢廟新成者皆釁之也沈謂浮沈牲體以祭辜謂疈磔牲體以祭駹謂雜色牲牧人云毀事用駹是也用純為正用駹亦可故云可也先鄭引爾雅讀辜為殺從鄭不從其引大宗伯證沈辜則于義是也注讀幾為刉從士師讀珥為衈從雜記

雞人凡釁共其雞牲

注曰釁謂釁廟之屬也釁廟以羊門夾室皆以雞疏曰云釁謂釁廟之屬者釁鼓釁甲兵皆在其中釁廟以羊以下

雜記文

○小祝大師掌釁祈祝號釁通謂釁主及軍器之屬以大司馬職推之可見祝號兼釁祈而言謂釁止爲釁鼓祝號止爲祈之祝號者非

○自肆人以下五職多上下通用餘義見肆人

凡釁庫廄禮宗廟爲先廄庫次之故釁之也禮閼今採記周禮二條如左

記周禮圉師春除蓐釁廄注曰蓐馬茲也馬既出而除之新釁焉神之也愚按茲猶傳曰負茲之茲

司約若有訟者則珥而辟藏藏才浪反○注曰訟訟約也若宋仲幾薛宰者也辟藏開府視約書也珥讀爲衈謂殺雞取血釁其戶疏曰訟謂爭約劑不決者珥而辟藏者先以血塗戶乃開闢其戶以出約劑之書勘之也先鄭以有訟爲爭訟刑書及以珥爲祭後鄭皆不從者司約惟約劑之書且珥亦與祭有別也按定元年晉魏舒合諸侯之大夫于狄泉將城成周宋仲幾不受功曰滕薛郳吾役也薛宰曰宋爲無道絕我小國于周以我適楚故我常從宋晉文爲踐土之盟曰凡我同盟各復舊職若從踐土若從宋亦惟命宋仲幾曰踐土固然士彌牟曰子姑受功歸吾視諸故府仲幾曰縱子忘之山川鬼神其忘諸乎此是訟約之法故引之爲證雜記云刲雞當門其衈皆于屋下故知用雞也

凡釁器物禮 釁者即所謂其名者成而釁之之意也禮闕今採傳記各條如左

〈記〉周禮小子釁邦器及軍器 注曰邦器謂禮樂之器及祭器之屬雜記凡宗廟之器其名者成則釁之以豭豚疏曰軍器別言即邦器者是禮樂之器也禮器即若投壺之屬樂器即鐘鼓之屬祭器即籩豆俎簋尊彝之屬引雜記證此等所釁小用豭豚也 大司馬大師帥執事涖釁軍器 見上 左傳君以軍行祓社釁鼓 祓社因釁鼓也餘見上 文王世子始立學者既釁器用幣然後釋菜 疏曰始立學者謂天子命諸侯始立學也禮樂之器成釁既畢乃用幣釋菜先用幣告其器成後釋菜告其新將用也 ○周禮天府上春釁寶鎮及寶器 注曰上春孟春也疏曰謂建寅之月也愚按寶鎮寶器皆謂珍寶也未琢為器曰寶鎮已琢為器曰寶器 龜人上春釁龜 見下 月令孟冬命太史釁龜筴占兆審卦吉凶 注曰筴蓍也占兆者龜之繇文周禮龜人上春釁龜謂建寅之月也秦以其歲首使太史釁龜筴與周禮異矣卦吉凶謂易也疏曰既云卦吉凶明兆亦有吉凶但略不言也愚按此因釁龜而占兆因

爨竈而諸吉凶也構乃謂非但爨竈竈又爨此占兆之辭文諸疏矣

雜記宗廟之器其名者成則釁之以豭豚名若謂尊彝之器猳社也

凡祓除釁浴禮此蓋王侯達于大夫士之通禮令闕亦不可考矣姑採記周禮如左

（記）周禮女巫掌歲時祓除釁浴注曰祓除如今三月上巳修禊之類釁浴者以香草藥浴也愚按祓除釁浴而掌以女巫者蓋尋常宮寢祓浴之禮而如注所稱上巳修禊於拜周禮之所指也然詩傳間載有曲水流觴以為周文公之勝事者豈其時亦嘗行此禮而禮文所載不備與學者詳之

因祭之事五之六上云類祭之事者與祭而為類此云因祭之事者因祭而有事也

士遷廟禮以下說並見前釁廟禮

大夫遷廟禮

諸侯遷廟禮

成廟將遷之新廟君前從三日齊祝宗人及從者皆齊齊同從去聲○成廟謂新廟成也壞舊廟易檐改塗而新之則成矣遷廟之禮有三諸侯五廟太祖廟居中其兩旁高祖廟與祖廟爲一列曾祖廟與禰廟爲一列嗣君將以亡考入廟則禰廟曾祖廟皆不遷但易禰而稱爲祖易祖而稱爲高耳其高廟主則遷于祧廟而稱祧祖廟主則又遷于高廟而稱曾然後亡考主自殯宮遷于禰廟而稱禰也三日齊慎之也

從之日從者皆玄服

從至于廟群臣如朝位君入立于阼階下西向有司如朝位玄服玄冕服也周禮司服職掌王冕服六首裘冕服次袞冕服次鷩冕服次毳冕服次絺冕服次玄冕服六冕服之下則爵弁服也公之服自袞冕而下侯伯之服自鷩冕而下子男之服自毳冕而下孤之服自絺冕而下大夫之服自玄冕而下士之服爲爵弁服從者皆玄服大夫也士服亦玄衣但不冕耳命夫命婦助祭于公皆服其上服自祭于家皆降一等雜記云大夫冕而祭于公弁而祭于已士弁而祭于公冠而祭于已特牲饋食禮云主婦纚笄宵衣立于房中是也廟殯宮也若舊廟當遷者禮亦如之群臣如朝位謂列廟門外如朝門外之位有司凡有事者如朝位謂列于廟門內如朝門內之位也

宗人擯舉手曰有司其請

升，君升，祝奉幣從，在左，北面。奉上聲。○請升，但稱有司者，不敢斥言君也。祝，主辭，故在左。禮將遷出主，在戶牖間南面，故北面也。再拜興，祝聲三，曰：孝嗣侯某敢以嘉幣告于皇考某侯，成廟將徙，敢告。君及祝再拜。言嗣，以著代也。以幣告，重之也。興，祝曰：請導君。降立于階下，奉衣服者皆奉以從祝。從祝者，祝以導神也。言皆者，衣服非一稱。周禮守祧職云：掌先王先公之廟祧，其遺衣服藏焉，是也。但稱奉衣服者，不忍斥言主也。奉衣服者降堂，君及在位者皆辟也。奉衣服者至碑，君從，有司皆以次從。辟避同。出廟門，奉衣服者升車，乃步，君升車，從者皆就車也。步，行也。皆就車，謂乘貳車也。凡出入門及大溝渠，祝下擯。擯猶導也。擯，慎之也。至于新廟，筵于戶牖間，尊于西序下，脯醢陳于房中，設洗當東榮，南北以堂深，有司皆先入，如朝位。凡祭在室，則筵奧中；在堂，則筵戶牖間，下皆尊于東方。今布牖間南面之席，則尊于西，因其便也。房，西房也。祝導奉衣服者乃入，

君從。奉衣服降堂，君及在位者皆辟。入廟，君不同避者，還而降，不忍言也。導而入，則宜從矣。奉衣服者入門左，在位者皆辟也。奉衣服者升堂，皆反位。門左，門西也。君從升，奠衣服于席上，祝奠幣于几東，君北向，祝在左。升，奠奉者奠也。贊者盥，升適房，薦脯醢，君盥，酌奠于薦西，反位。前言筵，此言几席，几統于筵，互文也。君及祝再拜興，祝聲三曰：孝嗣侯某敢用嘉幣告于皇考某侯，今月吉日可以從于新廟。敢告。再拜。已從而入矣，言可以從者，告以可從而從幣之至也。君就東廂西面，祝就西廂東面，在位者皆反走辟，如食間。東西廂，侯事也。祝就西，因便也。走辟，疾趨而避也。如食間，言侯也。擯者舉手曰：請反位。君反位，祝從，在左。卿大夫及衆有司諸在位者皆反位。反位，反北向之位也。祝聲三曰：孝嗣侯某潔爲而明薦之享。君及祝再拜。享猶言尚饗。詩云：潔爲饎，是用孝享。君反位，祝徹，反位。反位，君反東廂，祝反西廂。

也擯者曰遷廟事畢請就燕燕息君出廟門卿大夫有司執事者皆出事畢乃擇日而祭焉事謂藏衣服斂席徹几筵之屬祭以安神也

王遷廟禮說亦見釁廟禮

凡遷壇墠禮此自王以下壇墠所祀之神既易而遷之之禮也禮闕多不可考今記考二條而附論于左

記孟子犧牲既成粢盛既潔祭祀以時然而旱乾水溢則變置社稷盛音成○注曰祭祀不失禮而土穀之神不能為民禦災捍患則毀其壇壝而更置之亦年不順成八蜡不通之意也

考左傳晉蔡墨曰稷田正也烈山氏之子曰柱自夏以來祀之周棄亦為稷自商以來祀之孫奭曰湯以七年之旱故變置社稷也厲氏質疑曰以棄易柱千古傳只說棄為周祖又誰敢易故知孟子不據此也若如趙注毀壇之說則歷稽經傳書水旱者多矣亦不聞有毀更社稷之壇

遭旱或若水旱之方變其常祭以示減殺如郊特牲所謂年不順成八蜡不通及穀梁所謂大殺有禱無祀之意耳愚按范氏之說良善但易主及改壇均不失變禮之意若但減殺其祭即不得云變禮矣趙注不釋爲易主而釋爲改壇蓋亦折衷之論而宋注所以仍之與

諸侯耕籍禮籍謂籍田也王侯皆親耕以供粢盛宗廟之典籍故名也今諸侯耕籍之禮闕姑採記孟子于左以存其意云

記孟子諸侯耕助以供粢盛耕助諸侯耕而庶人助終也祭義諸侯爲籍百畝冕而青紘躬秉耒以事山川社稷先古以爲酒醴粢盛先古謂先祖也與王籍于畝冕朱紘異也

王耕籍禮王耕籍之禮亦闕今姑採國語以存經之綫而錄記其餘于後學者更參之可也

王耕籍之禮先時九日太史告稷曰自今至于初吉陽氣俱烝土

膏其動弗震弗渝脈其滿眚穀乃不殖國語本文無耕籍之禮四字其首有古者太史順時覛土陽癉憤盈土氣震發農祥晨正日月底于天廟土乃脈發舉文謂立春之晨房星中為農事之祥而其月日月皆至于營室也○時注謂立春之時後謂后稷之官初吉二月朔日也詩云二月初吉烝升也膏潤澤之意震亦動也渝變也言陽氣升土膏發當即變動其氣不然則脈結氣傷於乃不生殖也稷以告于王曰史帥陽官以命我司事曰距今九日土其俱動王其祗祓監農不易易去聲○史太史陽官謂春官我司事稷自謂也祗敬祓戒也監猶師也不易言難也書所謂先知稼穡之艱難也俱動以上稷述史告己之詞王其以下稷自告于王之詞王乃使司徒咸戒公卿百吏庶民司空除壇于籍命農大夫咸戒農用百吏百官也庶民謂甸師氏所掌之民主耕耨王之籍田者司空掌土之官農大夫田畯也農用謂田器

右告戒

先期五日王玄端即齊宮百官御事各即其齊國語本文先期作先時又五日之下

有特告有協風至句按如本文四諸先立春五日齋而立春耕藉也令據月令擇期耕藉定之說詳篇末○期謂所擇之期也卽就也其齋亦謂齋宮也三日王乃淳濯饗醴淳沃灌漱也饗飲也謂王沐浴飲醴酒也及期王冕而朱紘鬯人薦鬯犧人薦醴王祼鬯饗醴乃行百官吏民畢從鬱鬱金香草以和鬯酒也周禮鬯人掌共王之齋鬯犧人司尊彝也祭共其酌與其用灌鬯飲醴皆以自芳潔也

右齋潔

及籍后稷監之膳夫農正陳籍禮太史贊王王敬從之監察也膳夫掌王之飲食也其賓祭之禮農正主陳籍禮而祭神以爲農祈也贊導也王耕一墢班三之庶人終于千畝墢耕伐二音○一墢此謂一耜之墢也班次也其次班三之王一墢公三卿九大夫二十七也終畢也司徒省民太師監之后稷省功太史監之省民使之集省功使之勸也大師大史監之者監民主和監功主歲也

右耕墢

反執爵于大寢三公九卿及諸侯大夫皆御長命之曰勞酒勞去聲生下見

右燕勞

記月令孟春乃以元日祈穀于上帝元之言善謂上辛日之善者郊祭天配以后稷而祈設也乃擇元辰天子親載耒耜措之于參保介之御間帥三公九卿諸侯大夫躬耕帝籍天子三推三公五推卿諸侯九推反執爵于大寢三公九卿諸侯大夫皆御命曰勞酒元辰謂郊後之吉日稱辰變文也保鄭讀作褓褓猶衣也陛讀如字猶穫也介甲也君車必以勇士保王衣甲居右而參乘故名參保介也措置也之猶及也王居左御居中參保介居右而耕器則避君而置于參及御之間親載以敬帝而避置其間又以敬君也御侍也耕燕皆有大夫

而推數無大夫者從卿也獨士皆不與者卑故也○按月令與國語所載耕耤之禮凡衍縮文自可參互以考其互異難合者國語以立春在郊前月令則擇日在郊後國語王耕一墢班三之注謂其次自一而三三而九而二十有七而月令則又謂王三推公五卿諸侯九也今考左傳孟獻子曰啟蟄而郊郊而後耕今既耕而郊宜其不從也據此則從月令爲得之其國語班三之乃所謂數各居其上之三分者似視月令爲勝或曰一墢鄭三推月令當公五推卿諸侯七推大夫九推爲三班而文脫也

祭義天子爲藉千畝冕而朱紘諸侯爲藉百畝冕而青紘躬秉耒以事天地山川社稷先古以爲醴酪粢盛與諸侯百畝及青紘異也周禮天官

內宰上春詔王后帥六宮之人生穜稑之種而獻之于王穜稑音童六○上春謂建寅之月生種謂漬種也

諸侯爲藉百畝冕而青紘餘如王耕藉之禮

諸侯夫人躬桑禮

王后躬桑禮后夫人躬桑以為祭服猶王侯耕籍以為祭粢也禮亦闕今參周禮祭義文升為經

王后躬桑之禮于國之北郊近川而為之蠶宮仞有三尺棘牆而外閉之中春內宰詔后帥外內命婦治蠶及大昕之朝君皮弁素積卜三宮之夫人世婦之吉者使入蠶于蠶室奉種浴于川桑于公桑風戾以食之昕音欣○公桑公家之桑蠶室養蠶之宮宮近川者以浴蠶也牆置棘者為遮列也外閉者戶扇在外閉向內也大昕謂季春之朔冠皮弁冠素積敬之也按周禮后立六宮三夫人九嬪二十七世婦八十一御妻此但言夫人世婦不言后及九嬪及御妻者內宰以陰禮教六宮以陰禮教九嬪以婦職之法教九御使各有屬以作二事贊教與事法分掌故夫人率后命率世婦以教九御也戾至也蠶惡濕葉乾乃食方氏謂風至則乾也歲既單矣世婦卒蠶奉繭以示于王遂以獻繭于后后曰此所以為君服與遂副褘而受之因少牢而禮之繰繅同○單盡也方氏謂去歲蠶成至今期歲矣故云歲單也副首飾褘褘衣也以受而禮之為

亦敬也及良日夫人繅三盆手遂布于三宮夫人世婦之吉者使繅遂朱綠之玄黃之以為黼黻文章服既成王服以祀先王先公及其上下神示后夫人佐內祀服亦如之良吉也三盆手者實繭盆中以手三次淹之而因以振出其緒也拔祭義躬桑言夫人不言后祭服不言亦神示亦不言后夫人服今以禮補之

諸侯夫人率其婦官躬桑卒蠶獻繭于夫人夫人揄狄者屈狄以受之服既成君夫人以祀其社稷先公餘如王后躬桑之禮祭義竝言天子諸侯之禮是也

記周禮內宰中春詔后帥外內命婦始蠶于北郊以為祭服歲終則會內人之稍食稽其功事佐后而受獻功者正歲均其稍食施其功事施者與典婦功施之均者與地官舍人施之也典婦功掌婦式之法以授

嬪婦及內人女功之事齎嬪婦謂國中嬪婦內人謂王宮內人齎資也一云物也凡授嬪婦功及秋獻功凡授嬪婦功秋獻之若授內人功則內宰職歲終受其獻所謂烝而獻功也

諸侯養牲禮見下

王養牲禮王侯養牲禮不可考今參祭義及周禮補于左

凡王享祀祭之脩牧人掌牧六牲阜蕃其物牛人掌養公牛以待國之政令此首言凡養祭牲也及歲時齋戒沐浴朝之犧牷于是取之王名牛納而視之擇其毛而卜之吉然後養之此次言卜如祀帝命充牲繫養也人繫于牢芻之三月王皮弁素積朔月月半巡牲享先王亦如之此特言繫養帝牲也凡散祭祀之牲繫于國門使養之此泛言繫養凡牲也散祭祀謂祀帝享先王以下

諸侯享其先公及外祭社稷以下猶王繫養散祭祀之牲也其餘

牧養視卜並如王養牲之禮

儀禮經傳內編卷二十三 五禮從附

姜兆錫註䟽參義

右篇二十有二卷謹按大宗伯吉凶賓軍嘉五禮類推其例凡正補禮儀并記所殘闕者已約見于篇其五禮支分瀉畧應多未及詳也又如出妻禮以下至世子禮若干篇已姑附昏禮類鄉選則以下至養牲禮若干篇亦已姑附吉禮乃若入小學大學等禮實德行道藝之源流凡聖功王道之所從出者今王制弟子職之屬尚略可想見而禮初無可附又若王侯顧命禮始附喪禮王侯以下凡受爵祭禮亦附見吉禮而所記王侯嗣位之天禮其殘文亦并無可附記矣今總約附如左學者詳之[illegible]

庶民入小學禮

國子入小學禮此古者上自王公下逮士庶之子八歲入小學之禮也禮闕今參周禮大傳始備其畧而總記其詳節于後云

小學之禮司徒頒教法于鄉吏令凡民之子弟歲事已畢皆入學于閭塾歲事已畢大傳所謂耰耡已藏薪穀已入也鄉老以鄉三物教之大夫爲父師士爲少師平明上老坐于右塾庶老坐于左塾諸子畢出朝食然後皆歸上老即父師庶老即少師或曰父師少師皆上老庶老則庶人之老也鄉老後歸約之也夕亦如之夕食如朔食也距冬至四十五日始出學傳農事注曰傳教也立春學止畏按此庶人之子三之日于耜故也術或釋爲卿大夫士之餘子者非周禮鄉官各職及術用詩烝髡推之可見以鄉吏以其時調法而稽之凡中年老杖與其升秀以至大比與賢能皆如之皆如其稽考也詳後王侯及卿大夫士之子學于君虎門之左與國之貴胄虎門之左

保氏師氏以六藝六儀及三德三行教之虞庠師教亦畧放之

在國之西郊周小學也虎門王之路寢門左爲小學見周禮師氏國子亦有二學者猶庶民家塾與黨庠與州序之意也○按凡曰周制大學天子曰辟雍諸侯曰泮宮辟雍亦曰成均其師則大司樂而其學者則天子之元子衆子諸侯大夫士之適子與凡民所升之俊秀也乃王宮又自有國子之學保氏藝儀爲小學師氏德行爲大學復以時詣辟雍而與國人齒焉則其于國子責之深兼之至矣愚按何說得之但其以德行道藝分大小學則論雖善而未盡也今以論語弟子入則孝章及閭胥黨正州長鄉大夫之所書者考之蓋三德同爲大學六儀及六藝之射御書數固爲小學而教實相參況三行與禮樂又道徹上下而大小學所兼也然則其所分大小學者蓋亦立制之大凡如此而未可截然肯爲二途與論保氏師氏者當以此參之

凡坐教與其考校升秀畧如閭塾之儀

入大學禮

此天子之元子衆子諸侯卿大夫士之適子與凡民所升之俊秀十有五年入大學之禮也禮與其升入之次畧見下節升禮而亦總記其詳節于後○按八歲入小學十五入大學此王侯卿大夫士之國子下逮庶民之

子之達禮子朱子折衷漢志而序于大學者蓋有定論矣前
書大傳乃專謂公卿大夫士之衆子與凡民之子皆十五入
小學十八入大學其適子則又十三入小學二十入大學而
何哉公卿之子以下自八歲入學以後遲至四十日强而仕
在學積有年所而學記則云九年謂之大成周禮又云三年
則大比興賢能者蓋不賢且能者屏之其賢能者九年固大
成矣雖遲速或不同時而大綱如此其後則優游而養之耳
若三年則大比者乃國家興賢能之期非謂學士出學之期
也務說或未明此論者每致糾紛
故因論入學年歲而附質之如此

弟子職 按弟子在學凡自灑掃應對進退以及敬業樂群親
師取友之屬當有禮而已固矣此管子弟子職篇未
似識節未與儀禮無涉因其文儀節亦自
見于言中姑記于經學者亦得其意可也

先生施教弟子是則溫恭自虛所受是極 則法也溫恭以儀言自
虛以心言受對施而言
也極盡也必自虛然後能
有容而極盡其所受也 見善從之聞義則服溫柔孝弟毋驕恃
力 服叶蒲北反○上二句廣言之下二句
切言之驕而恃力則不和順而恃犯也 志毋虛邪行必正直游

居有常必就有德。行去聲。○處偶也。上二句以接物言也。顏色整齊中心必式。夙興夜寐衣帶必飭。式法也。衣帶必飭則無不飭矣。此備言其內外大小也。朝益暮習小心翼翼。一此不懈是謂學則。益謂益也。

右學則。凡五節。首節總言教學之則以起之。次三節言其條目。而末節總結之也。

少者之事夜寐蚤作。既拚盥漱執事有恪。拚音糞。盥音管。○舊席前曰拚。盥滌手。漱滌口也。攝衣共盥先生乃作。沃盥徹盥汎拚正席。其俟同。席叶祥龠反。○上自盥此俟皇示師也。汎拚謂廣拚。內外不止席前矣。先生乃坐出入恭敬。如見賓客危坐鄉師顏色毋怍。客叶音恪。鄉向同。○怍變也。

右蚤作。凡三節。歷言少者事師之儀。而長者亦具其中矣。

受業之紀必由長始。一周則然其餘則否。長上聲。否叶音鄙。○ 其次先從長者

所教一周之外隨請隨授不必以次也始誦必作其次則已凡言與行思中以爲紀

古之將興者必由此始已止也與猶興行之與始誦而作以[illegible]端也至于次誦則不必然此所謂禮之用也凡言行皆以中爲紀而古之興行者必從此卑邇者始之矣旹坐作之卿而有失其中者哉後至就席狹坐則起狹猶近也又言見後至者惟近坐則爲之起蓋亦禮之中也若有賓客弟子駿作對客無讓

應且遂行讓叶平聲行叶音杭○駿作迅起也集讓者供使令不抗禮也遂行者已應對遂行事也趨進受命

所求雖不得必以反白反坐復業命先生之命也業卽所受業也有命則趨受無事則復業矣

若有所疑捧手問之師出皆起至于食時捧手敬也承復業而言也至猶及也又言師出則起及食時則起皆禮之中也

右受業凡六節通言弟子受業之次與其坐問對之儀也

先生將食弟子饌饋通解曰饌饋謂送具其食也攝衽盥漱跪坐而饋置醬錯食

食頤膳毋措（錯七故反〇錯猶陳也設也）凡置彼食鳥獸魚鼈必先菜羹羹胾中別（胾音恣〇胾肉也先菜後肉食之次也）胾在醬前其設要方飯是為卒左酒右醬（右漿舊誤作醬通解定作漿〇通解曰胾在前者遠胾近漿食之便也是謂胾也飯之言從食也右醬之醬當作漿蓋三飯乃食胾而辨殺皆畢又用酒以酳用漿以漱故先言胾而食終乃言酒漿也鄭注二禮皆作漿字又此上文已云置醬錯食則醬不應復在胾外今本誤也）告具而退奉手而立（二句不叶韻未詳按此上食對別卒為一韻要方漿為一韻立羞遷叶韻）三飯二斗左執虛豆右執挾匕周還而貳唯嗛之視（還旋同嗛苦簟反〇通解曰二斗者三飯食必二毀斗也挾猶箸也匕所以載鼎實也再益曰貳食盡曰嗛）同嗛以齒周則有始柄尺不跪是謂貳紀（通解曰齒次也視有盡者則益之如菜肉同盡則先益菜後益肉也不跪者豆有柄長尺立而進之也貳紀謂再益之式也）先生已食弟子乃徹趨走進漱拚前斂祭（通解曰[illegible]謂漱飲也食畢乃進漱飲以漱口且拚掃席前斂飯上所祭[illegible]〇按本篇韻不拘節節亦不拘韻故有數韻為一節單句無韻而[illegible]

在隔句遥叶相足者三百篇亦多有之如此章上節立承食繁別韻本節食徹承立韻祭承始紀韻尤可見學者詳之

右饌饋凡八節特言弟子爲師饌饋進徹之儀也

先生有命弟子乃食以齒相要坐必盡席要平聲盡儘同○要謂也盡席恐污席也所謂食坐盡前也飯必捧擥羹不以手亦有據膝無有隱肘既食乃飽循咡覆手擥音覽隱去聲飽叶補苟反咡音二○飯必捧擥以手羹不以手則以挾也據膝蓋覽客隱肘則太伏矣咡謂口也覆手循之以拭其不潔也振衽埽席已食者作摳衣而降旋而鄉席各徹其饋如于賓客鄉向同○振而埽者爲有穢也作而降者爲將埽也蓋各振衽以作而弟子一人乃爲之埽矣如賓客者各食畢必自徹其饋也○遍解曰衽底衽也既徹并器乃還而立并迸同謂藏去也

右命食凡四節因言弟子遵師命食凡食徹之儀也

凡拚之道實水于盤攘袂及肘堂上播灑室中握手執箕膺揲厥

中有帚揲禮記注作攝又作葉並以涉反○撞袂者恐濕其袂宜不便于事也堂上寬故播而灑室中隘故握手為掬以灑此以上言灑水也膺當揲舌也執箕則以舌自當而置帚于其中也此及下節言執箕也入戶而立其儀不貸執帚下箕倚于戶側貸叶音忒○貸弛也放也倚謂倚其也凡拚之紀必由奧始俯仰磬折拚毋有徹拚前而退聚于戶內徹動也不得觸動他物也退却也從前埽而却退也聚猶蓄也蓄穢于戶內以待出也此以上言拚地也坐板排之以葉適已實帚于箕先生若作乃興而辭坐板句未詳舊謂板穢時以手排之也或曰板畫箕底木也排之言推謂坐而推去穢也適向也既排則實以葉向身而置帚于箕上也作者恐妨之辭者以安之與謂釋箕而興也坐執而立遂出弃之既拚反立是協是稽弃棄穢也自上節至此言棄穢也協合稽考也謂拚記合考書義也一曰謂宜協有以考稽也此則結之也

右灑掃凡五節申言上文拚掃及汛播之儀也

暮食復禮 謂復朝食之禮也句約言之自爲一章

昏將舉火，執燭隅坐，錯總之法，橫于坐所，櫛之遠近，乃承厥火 上聲錯見上○錯置總束也古者束新蒸以爲燭故謂之總而置于坐所以待用也此以上言執燭也櫛謂燭將盡也承繼也其將盡之遠近乃更以燭取火而繼之也此及下節前三句言繼燭也

居句如矩，蒸間容蒸，然者處下，捧椀以爲緒 居倨同句古侯反下叶音戶○倨直句曲也以新緒燭繼舊燭其兩端相接一橫一直如矩之方也蒸細薪也稍隔其燭使蒸間可容一蒸以通火氣又使已然者居未然者居上則火易然也此三句承上節繼燭之義而言也緒燭櫛燼也椀所以受緒也此及下節言貯櫛而去櫛也

右手執燭，左手正櫛，有墮代燭，交坐無倍尊者，遂出是去 者叶音清去上聲○正謂除而正之也先執燭者既捸椀以貯櫛緒遂以左手正櫛投緒于椀中也此二句承上節末句貯櫛之義而言也墮落也櫛短而將墜則後之代執者交坐于尊者之前而前執者及取櫛而出棄之此節承上文貯櫛而因言去櫛也

右執燭 凡三節特言自執燭以至去燭之儀也

先生將息弟子皆起敬奉枕席問所趾俶趾則請有常則否 [illegible]同俶昌六反否見上○俶始也變其趾席則當問其所趾若有常處則不請也

右請趾 此節特言事師請趾之儀也

先生既息各就其友相切相磋各長其儀 友叶音以與上節叶長上聲儀叶五何反○儀猶若也

周則復始是謂弟子之紀 周則復始謂所切磋之事目也

右退習 凡二節終言弟子退息之習業也

凡小學大學簡升禮 此王侯節不自以[illegible]惡上賢以崇德之[illegible]此篇所載禮闕其篇今按王制文[illegible]舊禮學者因以擬[illegible]也聖人之遺意則尊矣

凡簡升學士之禮司徒領教法以鄉三物教其民 此先原教民之法也三句本[illegible]

周禮入司徒以下並見王制 命鄉簡不帥教者以告耆老皆朝于庠元日習射
上功習鄉上齒大司徒帥國之俊士與執事焉 帥率同與去聲○此以下乃備言簡
升之法也簡擇也帥循也注曰命鄉擇以告者謂屬司徒之鄉遂
也朝猶會也將習禮以化之使之觀感也庠謂鄉學鄉謂鄉飲酒
之禮周禮春秋習射蜡而習鄉疏曰初時耆老聚會于庠學而習
乃擇元日就州學習射就黨學習鄉周禮州長職春秋習射于州
序又十二月蜡祭黨正飲酒以正齒位是也 不變命國之右鄉簡不帥教者移之左 [illegible]
國之左鄉簡不帥教者移之右如初禮不變移之郊如初禮不變
移之遂如初禮不變屏之遠方終身不齒 屏去聲○郊謂郊內之六鄉遂謂郊外之六遂
注曰中年考校而又不變乃使帥徙其居冀其更新而化也又中
年移之居郊以命習禮于郊之學又中年復移之居遂令習禮于
遂之學遂方則九州之外也尚猶錄也疏曰按學記中年而考校
中猶間也謂間一年而考校之也移郊謂三年以後至五年之時
間四年之一年移遂謂五年以後至七年之時間六年之一年屏
遠方謂九州之外于周爲夷狄諸則九年之時也蕭隨輕重而爲

遠近若王子公卿之子雖屏夷狄但居其內畔耳 命鄉論秀士升之司徒曰選士司徒論選士之秀者而升之學曰俊士升于司徒者不征于鄉升于學者不征于司徒曰造士注曰升者拔名而進之也秀士鄉大夫所考有德行道藝者學大學也不征不令其給繇役也造成也○愚按鄉大夫職三年大比則考其鄉之德行道藝而興其賢者能者以鄉飲酒之禮興之獻賢能之書于王升名于天府出長入[illegible]即下文大樂正論造士之秀者以告于王而升諸司馬曰進士是也彼升據鄉升之後此升據鄉升之初蓋文有偏全行縮亦若命之可也

樂正崇四術立四教順先王詩書禮樂以造士春秋教以禮樂冬夏教以詩書注曰樂正樂官之長掌國子之教虞書曰夔命汝典樂教胄子是也崇高也高尚其術以作教也幼者教之于小學長者教之于大學班固漢書年八歲始入小學十五入大學也詩書禮樂師四術其教節四教春夏陽也詩樂合聲聲亦陽也秋冬陰也書禮習事事亦陰也曰鄭意以為秋教禮春教樂冬教書夏教詩也記云秋學禮冬學詩與此同也若以發對舞則聲為安靜舞為鼓動舞為陽聲為陰大胥云春釋菜合舞秋頒學合聲是也就舞之中春動甚者屬陽

籥動靜者屬陰說云春夏學干戈秋冬學羽籥是也但云春夏教以樂詩秋冬教以禮書則是春夏但教以樂詩不教禮書秋冬但教以禮書不教以樂詩也四術不可暫時而闕春教樂明兼有禮秋教禮明兼有樂夏教詩兼有書冬教書兼有詩皆以其術相成但逐其陰陽以爲偏主耳王大子王子羣后之大子卿大夫元士之適子國之俊選皆造焉凡入學以齒造者造成之也王子王之庶子也羣后謂諸侯以齒者皆以長幼受學不用尊卑也將出學小胥大胥小樂正簡不帥教者以告于大樂正大樂正以告于王王命三公九卿大夫元士皆入學出學謂九年大成而出也此所簡者謂王大子王子羣后之大子卿大夫元士之適子也大胥小胥樂官之屬不變王親視學不變王三日不舉屛之遠方西方曰棘東方曰寄終身不齒注曰視學亦使習禮于大學以化之也不變王又親爲之臨視且夫其食樂者亟乘賢者子孫也棘當爲僰僰之言逼也使之逼寄于夷戎也疏曰殷人習禮在大學記云瞽宗殷之大學是也若周四代之樂按王制大學在公宮之左郎東膠也小學在西郊則虞庠也春夏學干戈秋冬學羽籥皆于東序

者謂夏序也恭謂夏弦大師說之瞽宗者謂殷序也禮在瞽宗書
在上庠詩則無文鄭注云弦謂以絲播詩也則習詩亦在瞽宗也
詩與禮樂雖各在其學習之至十五入大學仍兼習四
術注云習禮皆于大學餘可知也按漢書西南有斐支大樂正論
造士之秀者以告于王而升諸司馬曰進士司馬辨論官材論進
士之賢者以告于王而定其論論定然後官之任官然後爵之位
定然後祿之注曰升者移名而用之也司馬夏官卿主邦政云進
士者可以進爲于臣也辨論官材辨其論而官其材
也官官職爵爵命也疏曰所升者謂王子公卿
大夫之子而鄉之俊秀入學爲造士者亦同也有發則大司徒教
士以車甲注曰車兵車甲衣甲有發謂有軍師而發用之也疏曰
命司徒者以其主衆又主教故使與司馬相參也愚按
有發則司徒教之者蓋用士爲伍長兩司馬以上之職也古者自
將帥以至卒徒皆公卿及士庶爲之此兵農合一之制而教官政
官不離而爲二者特此具也後世若齊之內政唐之府兵猶用伍
此意而大司徒教士之本已失矣況其他離之而兩傷者哉諸
長以上通如其鄉官之教令諸子掌國子之倅其教令亦如之以

參周禮大司馬及諸子職還反皆如其簡升之禮所謂舍爵策勳也如之者有如其論定也

記學記古之王者建國君民教學爲先此首言立學教民之意也○家有塾黨有庠術有序國有學術鄭注讀作遂音訛也陳注作州文誤也陳注是○此以下乃言學之制也古者二十五家爲閭共一巷巷門邊有塾里中之老有道德者爲左右師以教之五百家爲黨黨有庠則教閭塾所升之士二千五百家爲州州有序則教黨庠所升之士國謂王都及侯國之學則又以教元子衆子公卿大夫士之子與鄉大夫所升州序俊選之士也

王制天子命之教然後爲學天子曰辟廱諸侯曰頖宮頖泮同辟璧同○廱和也天子之學水四面旋丘如璧故曰辟廱諸侯之學但東西南三面有水形如半璧故曰泮宮詩曰鎬京辟廱詩曰泮宮周學也皆謂國學也

孟子夏曰校殷曰序周曰庠學則三代共之校序庠皆鄉學學國學也共之無異名也按此三代學名與王制虞庠夏序殷學周膠皆不合疑有誤見下明堂位

明堂位米廩有虞氏之庠也序夏后氏之序也瞽宗殷學也頖

宮周學也。四者皆學名周立四代之學而魯象之也虞帝上孝始立庠藏粢盛焉故曰米廩餘見下文

右學之通制 通解曰古者教人其立法大意皆萬世通行不可得而變革者若其名號位置節文之詳則自經而外出于諸儒所記今皆無以考其實姑悉存之愚按據于制明堂位其名號虞曰庠夏曰序殷曰學與孟子夏校殷序周庠之說固互異矣又周兼立虞夏殷為四代之學後亦仿而用之則與孟子鄉學三代名殊而國學則共者又異也以周禮黨庠州序推之豈孟子固自言其略而漢記乃得其詳與若其位置據王制亦但云虞庠在國之西郊而已未分言四代位置也而鄭注乃始云虞之上庠殷之右學皆大學也在國西郊虞之下庠殷之左學皆小學也在王宮東夏之東序周之東膠皆大學也在王宮東夏之西序周之虞庠皆小學也在國西郊夫豈無據而云然耶詳其意蓋以養國老當于大學養庶老當于小學而周養庶老必于虞之下庠在國西郊則其養國老于東膠必于宮東也考周禮黨庠州序義見地官而春官大司樂則掌成均之法治國學政而合國之子弟此當為小學在郊大學在國之驗而若師保官左之小學則以教國子特立之與學者辟之學

記虞書舜命契曰百姓不親五品不遜汝作司徒敬敷五教在

銘契音薛○此以下總言教民以倫常之大道也舜虞帝名契臣名五品謂父子君臣夫婦長幼朋友也五教謂父子有親君臣有義夫婦有別長幼有序朋友有信司徒教官也言百姓不親由于五品不順汝作教官敷此五教宜以敬爲主而以寬濟之

孟子曰人之有道也飽食煖衣逸居而無教則近于禽獸也

聖人有憂之使契爲司徒教以人倫父子有親君臣有義夫婦有別長幼有序朋友有信有道言皆有秉彝之性也然無教則亦放逸怠惰而失之故聖人設官教以人倫因其固有者而道之也書曰天敘有典勑我五典五惇哉此也

左傳晏子曰君令臣共父慈子孝兄愛弟敬夫和妻柔姑慈婦聽禮也君令而不違臣共而不貳父慈而教子孝而箴兄愛而友弟敬而順夫和而義妻柔而正姑慈而從婦聽而婉禮之善物也共恭同○不違教箴友義正從皆以理言不貳順柔婉皆以情言凡十者上訓其術分而下乃詳其說道故爲善物也

王制司徒修六禮以節

民性明七教以興民德齊八政以防淫一道德以同俗養耆老以致孝恤孤獨以逮不足上賢以崇德簡不肖以絀惡此聖王教民自鄉學升于國學廣民與國子合教之制而約舉其先教育後考察之節也六禮冠昏喪祭鄉相見也七教父子兄弟夫婦君臣長幼朋友賓客也八政衣服飲食事爲異別度量數制也鄭氏曰事爲百工技藝也異別五方器用也度丈尺長短也量斗斛大小也數品曰多寡也制謂幅廣狹也一道德統言之也耆老謂致仕之老及鄉中之老而賢者逮及簡擇也

右教之通法

記周禮大司徒令五家爲比五比爲閭四閭爲族五族爲黨五黨爲州五州爲鄉以鄉三物教萬民而賓興之一曰六德知仁聖義忠和二曰六行孝友睦婣任恤三曰六藝禮樂射御書數比知行並去聲○此以下詳言大司徒教民自鄉大夫遞頒于比長其教成則又自比長遞升于鄉大夫而賓興之也物猶事

也賓興詳見下鄉大夫職知以明理仁以存心聖以通幾義以斷事忠以盡己和以平情善父母曰孝善兄弟曰友睦謂親宗族婣謂親姻黨任謂信友恤謂賑貧禮謂吉凶軍賓嘉之五禮樂謂雲門大咸大韶大夏大濩大武之六樂射謂白矢參連剡注襄尺井儀之五射御謂鳴和鸞逐水曲過君表舞交衢逐禽左之五御書謂象形會意指事諧聲轉注假借之六書數謂方田粟布衰分少廣商功均輸盈朒方程勾股之九數以鄉八刑糾萬民一曰不孝之刑二曰不睦之刑三曰不婣之刑四曰不弟之刑五曰不任之刑六曰不恤之刑七曰造言之刑八曰亂民之刑糾猶察也不弟卽不友也次在後者疏謂友專指兄弟故在前弟兼指師長故在後也造言卽王制言僞而辯以疑衆之類亂民卽王制亂名改作以亂政之類注以五禮防萬民之僞而教之中以六樂防萬民之情而教之和大禮與天地同節故節其淫僞使行得其中正大樂與天地同和故正其情欲使心得其和平鄉大夫正月之吉受教灋于司徒退而頒之于其鄉吏使各以教其所治以考

其德行察其道藝以歲時入其書正月之吉謂建子之月之一日也鄉吏謂州長以下入其書者入于大司徒也三年則大比考其德行道藝而興賢者能者鄉老及鄉大夫帥其吏與其衆寡以禮禮賓之注曰賢有德行者能有道藝者與賢者今舉孝廉與能若今舉茂才云衆寡者鄉人之賢者無問多少也賓敬也與猶舉也不言衆言與者謂合衆致其尊寵而以鄉飲酒之禮禮而賓之也厥明鄉老及鄉大夫羣吏獻賢能之書于王王再拜受之登于天府內史貳之厥明賓之明日也獻猶進也登升也天府掌祖廟之寶物者王重得賢者故拜受之而升其書于天府也貳副也內史副寫其書者當詔王爵祿之也疏曰內史職掌策命諸侯羣臣故使貳之退而以鄉射之禮五物詢衆庶一曰和二曰容三曰主皮四曰和容五曰興舞以用也行鄉射之禮而以五物詢于衆民也考馬融論語注一曰和志即此和也言其和心志也二曰和容即此容言其正威儀也三曰主皮與此同文言其審正鵠也四曰和容古頌容通言其合音樂也五曰興舞與此同文言其

中舞蹈也其說皆切射為合舊注乃謂和載六德容包六行則此與賢能之後方欲育才備德安能遽耀以備德耶其說殆非

州長正月之吉各屬其州之民而讀灋以攷其德行道藝而勸之以糾其過惡而戒之長上聲屬音燭下同○屬猶合也聚也因聚眾而勸戒之也若以歲時祭祀州社則屬其民而讀灋亦如之亦如其勸戒也春秋以禮會民而射于州序正歲則讀教灋如初序州黨之學也先于此行鄉飲酒之禮而後射以觀其德也

黨正四時之孟月吉日則屬民而讀邦灋以糾戒之以四孟之月朔日讀灋者彌親民于教亦彌數也疏曰卿大夫管五州去民遠不讀法州長管五黨去民漸親故正月正歲春秋兩社四讀法黨正以下去民彌親故黨正加四月七月十月為七讀法族師又加二月三月五月六月八月九月十二月為十四讀法鄭于此總釋之也春秋祭禜亦如之禜榮敬反○禜謂雩禜水旱之神也正歲屬民讀法而書其德行道藝注曰書記之也

族師月吉則屬民而讀邦法書其孝弟

睦婣有學者春秋祭酺亦如之酺音步○祭酺其禮未詳注曰蓋亦爲壇位如雩禜之祭而與其民以長幼相獻酬也亦如者如其讀法者也閭胥凡春秋之祭祀役政喪紀之數聚衆庶既比則讀灋書其敬敏任恤者祭祀以下謂四者皆會聚衆民因以讀法以敕戒之也比長各掌其比之治五家相受相和親有辠奇衺則相及猶惡也功過皆同也○尙書大傳大夫七十而致仕老其鄉里大夫爲父師士爲少師此以下備言教民之師與其教之之時與制而各鄉官乃爲之考其成也父師少師所謂里庶尹也鄭曰古者仕焉而已者歸教于閭里耰鉏已藏新穀已入歲事已畢餘子皆入學距冬至四十五日始出學傳農事注曰傳教也立春學止上老平明坐于右塾庶老坐于左塾餘子畢出然後皆歸夕亦如之出爾出而朝夕食也文王世子凡語于郊者必取賢斂才焉或以德進或以事舉或以言

揚曲藝皆奮之以待又語注曰語謂論說于郊學也曲藝小藝也奮儆也儆使爲其事也又語又復爲論說也疏曰郊西郊也周以虞庠爲小學在西郊天子親視學而與之論說雖小藝皆令待後論說之日而考課之也三而一有焉乃進其等以其序注曰三說有一善則取之明不謂必盡善也疏曰等輩也序次也之郊人進之于成均以及取爵于上尊也此節舊人字句之末句均字句然義終未協疑有脫誤或曰進字當是達字之譌合下句○注曰達之者謂不稱俊士選士而止稱郊人也成均董仲舒謂五帝大學之名也郊人亦得酌于上尊以相旅疏曰上尊謂堂上之酒尊也卑者酌于堂下之尊若郊人則雖賤而亦得酌于堂上之尊也

齊語齊桓公內政之法正月之朝鄉長復事君親問焉曰于子之鄉有居處好學慈孝于父母聰慧質仁發聞于鄉里者有則以告有而不以告謂之蔽明其罪五有司已于事而竣竣音俊○政謂國政也言內者對軍而言蓋管仲相桓公作內政以寄軍令也復白也質實也此方白事而首以全德問之也竣止也謂告訖

乃止也公又問焉曰於子之鄉有拳勇股肱之力秀出於眾者有則以告有而不以告謂之蔽賢其罪五有司已於事而竣（上蔽明賢共全德之被掩也此蔽賢語共備才之被蒙也）公又問焉曰於子之鄉有不慈孝於父母不長弟於鄉里驕躁淫暴不用上令者有則以告有而不以告者謂之下比其罪五有司已於事而竣（又以惡德問之也驕躁者不敬淫暴者不義比阿也）是故鄉長退而修德進賢公親見之遂使役官（役猶為也）公又五屬大夫復事公問之如初五屬大夫於是退而修屬屬退而修縣縣退而修鄉鄉退而修卒卒退而修邑邑退而修家（五屬五制所謂五國以為屬也縣鄉卒邑家皆遞差而下與周禮六鄉六遂六軍小異大同）是故匹夫有善可得而舉也匹夫有不善可得而誅也（誅責也）

右教庶民與升俊秀之法

記周禮師氏掌以三德教國子一曰至德以爲道本二曰敏德以爲行本三曰孝德以知逆惡教三行一曰孝行以親父母二曰友行以尊賢良三曰順行以事師長行去聲知九字○此以下詳言教官禮官之職教國子之諸法也在心爲德施之爲行孝在三德之終三行之上者德廣于孝而行莫尊也國子公卿大夫之子弟師氏教之而世子亦齒焉以學君臣父子長幼之道也真曰鄭不言王大子及元士之適子者約言之也通解曰按至德自誠意正心端本清源言之道則天人性命之理事物當然之則修身齊家治國平天下之術也敏德自强志力行蓄德廣業言之行則理之所當爲日可見之跡也孝德自尊祖愛親不忘其所由生者言之知逆惡則以得于己者篤實深固有以真知彼之逆惡而自不忍爲者也

居虎門之左司王朝掌國中失之事以教國子弟中去聲○注曰虎門路寢門也王日視朝于路寢其門外畫虎明勇猛也司猶察也察王之視朝而以善道可行者而詔王也故書中

爲得詩記君得失若春秋是也教之者使識得失也疏曰鄭知虎門是路寢門者餘朝非常朝之處此司士所掌是日所朝之所也凡國之貴遊子弟學焉貴遊子弟謂王公之子弟無官司者保氏掌養國子以道教之六藝一曰五禮二曰六樂三曰五射四曰五馭五曰六書六曰九數教之六儀一曰祭祀之容二曰賓客之容三曰朝廷之容四曰喪紀之容五曰軍旅之容六曰車馬之容養以道者以道審諭之而後教之以藝若儀所謂道藝也六藝詳見教慶民章此道之所爲也六儀注引少儀玉藻謂祭祀之容齊齊皇皇賓客之容肅肅雍雍朝廷之容濟濟翔翔喪紀之容纍纍顛顛軍旅之容暨暨詻詻車馬之容匪匪翼翼是也此道之所發也[illegible]

大司樂掌成均之灋以治建國之學政而合國之子弟焉凡有道者有德者使教焉死則以爲樂祖祭於瞽宗注曰成均董[illegible]舒謂五帝之[illegible]也文王世子云于成均以及取爵于上尊也則周立此學與[illegible]之子弟即所稱國子道有道藝者德有德行者樂祖若舜命[illegible]

典樂死則以爲樂祖而祭之也云瞽宗者鄭司農謂瞽工樂人所共宗也明堂位云瞽宗殷學也泮宮周學也以此觀之則禮祭于學宮中也疏曰按王制虞學爲上庠下庠夏學爲東序西序等則五帝學總名成均三王學總名辟雍代各異名但無文可知記云春誦夏弦大師詔之瞽宗其教在瞽宗故祭還在瞽宗記又云禮在瞽宗書在上庠則祭禮之先師亦在瞽宗祭書之先師亦在上庠也

以樂德教國子中和祇庸孝友以樂語教國子興道諷誦言語以樂舞教國子舞雲門大卷大咸大磬大夏大濩大武

興去聲道導同卷眷勉反磬韶同○中偏倚化也和剛柔適也祇敬庸常也善父母曰孝善兄弟曰友托物喻事曰興言古劃今曰道借文寓意曰諷永言達情曰誦發端曰言答言曰語注曰雲門大卷黃帝樂名言德如雲所出也大咸即咸池堯樂名言德無所不施也大磬舜樂名言德紹堯也大夏禹樂名言德能晉中國也大濩湯樂名言德能救濩民使得所也大武武王樂名言德能成武功也此周所存六代之樂也疏曰按樂記大章章之也咸池備矣注云大章堯樂名周禮闕之或作太卷也咸池黃帝樂名堯增修而用之故周禮謂之大咸耳雲門大卷爲一故下文分樂而序之迺不序大卷也愚按樂記注帝

乘黃帝之樂與本注互異疑樂記注為是疏引其文蓋亦取之
也但如其說既謂咸池為黃帝之樂則雲門大卷無屬正當詳
考之耳大胥掌學士之版以待致諸子春入學舍采合舞秋頒學
合聲舍釋同○注曰鄭司農云學士謂卿大夫諸子之學舞者版籍也今時鄉戶籍謂之戶版大胥名致學舞者按此籍
以名之漢制卑者之子不得舞宗廟之酎除吏二千石至六百
不及關內侯至五大夫之子先取適子年二十至三十顏色和
順身體修治者以為舞人與古用卿大夫子同義也舍采月令
仲春命樂正習舞釋菜是也始入學必釋菜禮先師菜蘋藻之
屬也春使之學秋頒其才藝所為合聲謂等其曲折使應節奏
也疏曰先鄭解舍采為以菜贄見其師後鄭不從者按記云凡
始立學者必釋奠于先聖先師又云始立學釋菜不舞不授器
舍即釋也故以為學子始入學釋菜禮先師也釋菜禮輕故不
及先舞大師掌教國子六詩曰風曰賦曰比曰興曰雅曰頌以六
德為之本以六律為之音風雅頌者詩之體名十五國風大小雅三頌也賦比興者風雅頌之大體
直陳其事曰賦如葛覃卷耳之類以彼狀此曰比如螽斯綠衣
之類託物興詞曰興如關雎兔罝之類也教國子必以六者備

之經緯則凡詩之節奏指歸將不待講說而已可吟咏以[illegible]
得之矣六德即大司樂所教樂德也六律兼六同而言[illegible]

書舜命夔曰命汝典樂教胄子直而溫寬而栗剛而無虐簡而無傲詩言志歌永言聲依永律和聲八音克諧無相奪倫神人以和

此特言古帝命教國子之法也胄子謂元子以下至卿大夫之子說文云胄胤也爾雅云胤繼也繼父世者謂長子也典樂樂官也王制云樂正崇四術立四教王大子王子羣后之大子卿大夫元士之適子皆造焉是也溫和栗敬也直不足于和寬恐不足于敬故教使全其美剛恐失之虐簡恐失之傲故教使防其過樂之爲教本于中和以養人之情性故其功效如此也心之所之謂之志歌詠永長也聲謂宮商角徵羽律謂黃鍾大蔟姑洗蕤賓夷則無射之六陽律大呂夾鍾仲呂林鍾南呂應鍾之六陰律八音謂金石絲竹匏土革木之音諧和倫理也詩以宣其志歌以長其言而又以五聲依其歌之高下以六律節其聲之清濁則八音皆和不相陵奪而用之祭祀朝享神人皆和矣況教胄子乎此極言樂之功效之大正以見教學之爲重也

文王世子凡學世子及學士必時春夏學干戈秋冬學

羽籥皆于東序。凡學之學，戶孝反，教也。下正學舞、正學干、籥師學戈同。○注曰：時謂四時各有宜也。學士，謂司徒論俊選所升于學者。干，盾也。戈，句孑戟也。干戈象武，動作之時學之；羽籥象文，安靜之時學之。詩云左手執籥，右手秉翟。疏曰：按考工記，戈廣二寸，內倍之，胡三之，援四之。以其形句曲有孑刃也。鄭云若今雞鳴戟也。大樂正學舞干戚，小樂正學干，大胥贊之。籥師學戈，籥師丞贊之。注曰：小樂正以下四人皆樂官之屬，而大樂正其主也。小樂正，樂師也。周禮樂師掌國學之政，教國子小舞。大胥掌學士之版，春入學舍菜合舞，秋頒學合聲。籥師掌教國子舞羽吹籥。疏曰：小舞，幼時教之，即帗舞、羽舞、皇舞、旄舞、干舞、人舞也。周禮唯有籥師，云籥師丞者，或諸侯之禮，或異代之法也。春誦夏弦，大師詔之。瞽宗秋學禮，執禮者詔之。冬讀書，典書者詔之。禮在瞽宗，書在上庠。注曰：誦謂詩歌，弦謂以絲播詩也。陽用事則學以聲，陰用事則學以事也。學詩于虞學，典謨所興也。學舞于夏學，文武開也。學禮樂于殷學，功成治定與周同也。疏曰：上文學舞之時，皆誠升于大學者。若其未升大學之時，則如此文也。春夏是陽，陽清輕，故學聲；秋冬是陰，陰主體質，故學事。周立虞夏殷三代之學

而司成論說在東序是周之大學夏東序也凡侍坐于大司成
養庶人之老于虞庠是周之小學虞庠虞下庠也

者遠近間三席可以問終則負墻列事未盡不問間如字徐讀去聲○[illegible]容也容三席則得指畫相分別也席之制廣三尺三寸三分寸之一所謂函丈也負墻卻就後席相避也不問者恐錯尊者之語不敬也

右教國子及庶民所升俊秀之法

豫教禮此特教王世子之禮而諸侯世子亦畧如之也今禮已闕但錄記大小戴記家語及賈誼等文于左以存其意耳世子所以特有教者視學其大綱也凡三公三少之大下及左右攀御之細其閑之也切而教之也備矣

〔記〕大戴禮古者王子年八歲而出就外舍學小藝焉履小節焉束髮而就大學學大藝焉履大節焉居則習禮文行則鳴佩玉升車則聞和鸞之聲是以非僻之心無自入也注曰小學謂虎闈大學謂王宮

東也束髮謂成童白虎通云八歲入小學十五入大學通解曰按虎闈即周禮師氏居虎門之左教國子弟保氏守王闈也一作庠門者非祭義文王世子家語參天子設四學當入學而太子齒四學四代之學也齒者太子與同學者序長幼而不以貴加人也設四學何也凡三王教世子必以禮樂樂所以修內也禮所以修外也禮樂交錯于中發形于外是故其成也懌恭敬而溫文修內以和心志修外以飭威儀似乎內自內外自外也而禮自外以達內樂自內而達外二者交錯于中而發形于外則合外內之道矣此所以其成也懌而既有恭敬之實又有溫雅之象也謂之懌者與論語不亦說乎之說相似蓋修習既熟而中心悅懌其進自不能已此禮樂交相培養之驗也故立太傅少傅以養之欲其知父子君臣之道也太傅審父子君臣之道以示之少傅奉世子以觀太傅之德行而審諭之太傅在前少傅在後入則有保出則有師是以教諭而德成也師

也者教之以事而喻諸德者也保也者愼其身以輔翼之而歸諸道者也記曰虞夏商周有師保有疑丞設四輔及三公不必備唯其人語使能也德成而教尊教尊而官正官正而國治君之謂也少養行並去聲○養猶教也言養者清浸養成之也示謂皆其禮義諭謂說其義出謂就學入謂燕居前後皆謂在學時也記所云皆謂天子而引以明太子也四輔舊謂疑丞輔弼也尚書大傳曰有問無以對責之疑可志而不志責之丞可正而不正責之輔可揚而不揚責之弼也語猶言也言能則用之無則已不必備其官也太子德成則教道尊嚴凡居官守者皆以正自處而圖無不正矣此太子他日爲君之謂也當入學而太子齒何也曰凡君之子世子親則父也尊則君也有父之親有君之尊然後兼天下而有之是故養世子不可不愼也養猶統也世子能盡親親尊尊之道然後可以撫有天下也故世子齒于學則國人觀之曰此將君我而與我齒讓何

也曰有父在則禮然然而衆知父子之道矣其一曰此將君我而與我齒讓何也曰有君在則禮然然而衆知君臣之義矣其三曰此將君我而與我齒讓何也曰長長也則禮然然而衆知長幼之節矣故父在斯爲子君在斯爲臣居子與臣之節所以尊君而親親也故學之爲父子焉學之爲君臣焉學之爲長幼焉父子君臣長幼之道得而後國治行一物而三善皆得者唯世子而已其齒于學之謂也學教同○然而之然猶言夫然也學教也物猶事也語曰樂正司業父師司成一人元良萬國以貞世子之謂也一人或作一有今從書作一人師有父道故云父師通解曰一人三句商書太甲篇文亦本謂天子而引以明世子也古人引經之例多如此家語子貢問于孔子曰記云周公相成王教之以世子之禮有諸

孔子曰昔者成王嗣立幼未能涖阼周公攝政而治抗世子法
于伯禽欲王之知父子君臣之道也所以善成王也夫知爲人
子者然後可以爲人父知爲人臣者然後可以爲人君知事人
者然後可以使人是故抗世子法于伯禽使之與成王居欲令
成王之知父子君臣長幼之義也聞之曰爲人臣者殺其身而
有益于君則爲之況迂其身以善其君乎周公優爲之抗舉也舉世子
之法于伯禽使學此禮于成王側以曉成王也聞者聞于古也迂謂委曲以善君也國語楚莊王使士亹
傅太子箴問于申叔時莊王楚君名旅士亹楚大夫箴恭王名也叔時楚大夫申公叔時曰
教之春秋而爲之聳善而抑惡焉以戒勸其心教之世而爲之
昭明德而廢幽昏焉以休懼其動教之詩而爲之導廣顯德以

燿明其志教之禮使知上下之則教之樂以疏其穢而鎮其浮教之令使訪物官教之語使明其德而知先王之務用明德于民也教之故志使知廢興者而戒懼焉教之訓典使知族類以比善焉為比並去聲○以時紀事謂之春秋聳奬抑貶也世謂先王之世繫昭顯幽昏也明德者世顯而昏德者世廢也休懼猶言勸戒動行也導開也顯德謂商周主臣之屬耀猶光也則法也疏之言滌蕩所以蕩滌人之邪穢也鎮安浮躁也令謂先王之法令物事也官猶職也語謂凡治國之善語故志謂所記前世成敗之故事訓典謂帝王之訓典族類猶言品類比合也謂別其類而合于義也若是而不從動而不悛則又詠物以行之求賢良以翼之悛且緣反○悛改也行之言動猶道也謂咏歌事物以動盪之也翼輔也悛而不攝則身勤之多訓典刑以納之務慎惇篤以固之攝固也身勤猶言先勞謂勤身以率之也刑法也攝而不徹則明施舍以導之忠明久長以導之信明度量

以導之義明等級以導之禮明恭儉以導之孝明敬戒以導之孝明慈愛以導之仁明昭利以導之文明除害以導之武明精意以導之罰明正德以導之賞明齊肅以耀之臨舍上聲度大各反○徹通也施舍施所欲舍所惡也施舍語其誠久長語其守度量語其宜等級語其差恭儉語其謹敬戒語其慎昭宣除革也利猶順害猶弊也宣順故文革害故武精意故刑不溢正德故賞不僭齊肅敬也耀臨猶所謂大觀在上若是而不濟不可爲也濟成也爲猶治也賈誼夏爲天子十有餘世而殷受之殷爲天子二十餘世而周受之周爲天子三十餘世而秦受之秦爲天子二世而亡人性不甚相遠也何三代有道之長而秦無道之暴也其故可知也夏十七世殷二十一世周三十七世秦則始皇胡亥二世耳暴猝也疾也古之王者太子迺生舉以禮使士負之有司齊肅端冕見之南郊見

于天也過闕則下過廟則趨孝子之道也故自為赤子而教固已行矣齊側皆反見音現朋古闕字○古謂夏殷周也廼猶始也負猶被負之負使卜其吉而負之也周成王幼名公為太保周公為太傅太公為太師保保其身體傅傅之德義師導之教訓也于是為置三少少保少傅少師是與太子宴者也故廼孩提有識三公三少明孝仁禮義以導習之比選端士有道德者以衛翼之使與居處出入故太子廼生而見正事聞正言行正道左右前後皆正人也比一作皆大戴禮作比○武王崩成王十有三保安也傅輔也書敘云周公為師宴顏氏謂安居也有識謂稍長有知識時也及太子少長知妃色則入于學承師問道退習而考于太傅太傅罰其不則而達其不及則德智長而理道得矣及太子既冠免于保傅之嚴則有記

過之史徹膳之宰進膳之旌誹謗之木敢諫之鼓瞽史誦詩工誦箴諫大夫進謀士傳民語習與智長故切而不媿化與心成故中道若性妃配同達漢書作匡旌大戴作旂挑大戴作撓中去聲○妃色謂妃匹之色徹猶戒也下文失度則史書之工誦之三公進而讀之宰夫減其膳是也注曰堯置旌令進善者立于其下設木使誹謗者書政之失舜置鼓使諫者擊之以自聞也瞽無目者工樂人也中猶合也通解曰習聞規諫與智俱長故諫雖切亦受之而不媿恨教化與心俱成故所爲皆中于道如性自然也故三代之禮天子春朝朝日秋暮夕月明有敬也春秋入學坐國老執醬而親饋之明有孝也行中鸞和步中采齊趨中肆夏明有度也禽獸見其生不食其死聞其聲不食其肉凡血氣之類弗身踐明有仁也三代之所以長久者以其輔翼太子有此具也漢書無天子二字今從大戴朝上如字下音潮凡血氣之類弗身踐句今參玉藻注曰

祭日東壇祭月西壇朝日以朝夕月以莫皆迎其初出也入太學謂中春舍菜合舞中秋班學合聲坐國老謂天子視學而遂養老焉和車士鈴齊或作鸞又作茨采齊肆夏皆樂詩名爾雅云堂上謂之行門外謂之趨周禮及玉藻皆云行以肆夏趨以采茨此云步中采茨趨中肆夏蓋文誤明有敬教天下之政明有孝教天下之孝明有度教天下之儀也

及秦而不然其俗固非貴辭讓也所上者告訐也固非貴禮義也所上者刑罰也使趙高傅胡亥而教之獄所習者非斬劓人則夷人之三族也故胡亥今日即位而明日射人忠諫者謂之誹謗深計者謂之妖言其視殺人若艾草菅然豈惟其性惡哉彼所以導之者非其理故也

大戴作但劓牛例反艾謂爲刈菅音姦[illegible]訐謂面相斥罪也趙高后在秦中車府令胡亥始皇少子二世也菅茅也

諺曰前車覆後車誡夫三代之所以長久者其已事可知也然而不能從者是不法聖知也秦世所以亟絕者

其轍可見也然而不避是後車又將覆也爭知之知去聲○[illegible]諺云前事之不忘後事之師也諺猶云俗語已事謂往事天下之命懸于太子太子之善在于早諭教與選左右夫心未濫而先諭教則化易成也開于道術知義理之指則教之力也若其服習積貫則左右而已胡粵之人生而同聲耆欲不異及其長而成俗累數譯而不能相通行者有雖死而不能相爲者則教習然也故曰選左右早諭教最急夫教得而左右正則太子正矣太子正而天下定矣書曰一人有慶兆民賴之此之謂也易去聲貫慣同○諭曉也與猶及也道道故也力大戴作功譯通言語周禮象胥氏掌之行謂行事爲謂做爲死謂殺身也通解曰猶老子言民[illegible]至老死也定猶正也孟子曰君正莫不正君正而國定矣

諸侯元年即位禮

王元年即位禮此王侯即位改元之大禮而禮皆闕也其事畧見受顧命并即位祭禮今更將春秋傳補記于左

記伊訓惟元祀十有二月乙丑伊尹祠于先王奉嗣王祗見厥祖此仲壬崩太甲即位伊尹祠先王而奉其君以告于祖也先王謂湯也自尹言爲先王自嗣王言則爲厥祖矣不言奠仲壬殯者奠殯不待言也直成湯特祠以告之耳稱尹祠攝祭故也○注曰此湯崩太甲即位而奠殯以告也疏曰此年十一月湯崩踰月太甲即位奠殯而告也愚按湯崩太丁未立外丙仲壬即位未久而太甲立此有皇極經世竹書紀年及孟子並可考注疏不審而以爲湯崩奠殯其失已甚矣况即以書文求之奠不得言祠誤仲壬崩爲湯崩而并改祠爲奠以附之何哉侯甸群后咸在百官總已以聽冢宰注曰伊尹制百官以三公攝冢宰也春秋公羊傳文公九年毛伯來求金何以不稱王使當喪未君也踰年即位矣何以謂之未君緣始終之義一年不二君緣臣民之心不

可曠年無君緣孝子之心則雖三年不忍當也注曰一年不二君故未踰年但稱子不稱君不可曠年無君故踰年即位稱君雖稱君猶三年不忍當故曲禮天子未除喪曰予小子謙未敢稱一人也疏曰未葬稱子某既葬稱子踰年稱君緣始終之義不可一年有二君緣臣民之心不可曠年無君踰年即位保臣民之心也愚按保猶安也